

JOURNAL DU LIËN

NOËL



LES NOUVEAUX VISAGES DE POISSON D'AVRIL



Aline Leroy, Océane Martin et Frédéric Fergant ont intégré notre équipe ces dernières semaines.

Aline a 20 ans et est célibataire, elle habite à Falaise et aimerait trouver une formation en rapport avec le journalisme.

Océane, 22 ans vit en couple sur Pont-d'Ouilly, a obtenu un bac pro en restauration, mais souhaite changer de voie et s'orienter vers le métier d'agent immobilier.

Frédéric, le dernier arrivé, âgé de 41 ans, réside à Falaise et a deux enfants, il vient chez nous pour définir une orientation professionnelle.

ILS SONT PARTIS VERS D'AUTRES HORIZONS

Anne Gasté, après avoir brillamment obtenu une licence de cheffe de projet multimédia, est partie tenter sa chance dans les Alpes pour se rapprocher des régions (Lyon et la Suisse) où son nouveau métier est le plus recherché.

Bonne chance à elle.



Les 30 novembre 1^{er} et 2 décembre, l'association Poisson d'Avril était gracieusement accueillie dans la galerie marchande du magasin "Carrefour Market" et le 9 décembre, elle était présente au marché de Noël de Falaise. Les Falaisiens qui ne les connaissaient pas ont ainsi pu découvrir nos créations.



RÉDACTEURS : Nathalie Biron / Vincent Constantin / Arame Fall /
Frédéric Fergant / Denis Grard / Eloïse Guillois / Sandrine Gravier /
Magali Guittard / Zoé Letellier / Aline Leroy / Isabel Lopez / Amandine
Massue / Océane Martin

MISE EN PAGE : Denis Grard

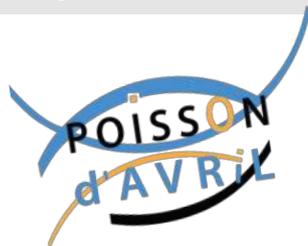
RÉDACTRICE EN CHEF : Isabelle Joly

CONTACT

lejournaldulien@orange.fr

facebook : Poisson D'avril Falaise

<http://associationpda.wixsite.com/poissondavrillalaise>



Ce journal est distribué gratuitement dans le centre-ville de Falaise, mais vous pouvez nous soutenir financièrement en vous abonnant au journal ou en faisant un don à votre convenance, sachant que vous pouvez bénéficier des déductions fiscales au titre de dons à un organisme d'utilité sociale.

Poisson d'Avril vous propose plusieurs formules :
Abonnement annuel au journal "Le journal du lien" :
- 25€

Souscription :

- 50€
- 75€
- 100€
- Au choix.....€

Nous remercions particulièrement tous les abonnés qui nous soutiennent et nous espérons que vous serez de plus en plus nombreux à nous accompagner.

LE JOURNAL DE L'ASSOCIATION
POISSON D'AVRIL / FALAISE

N°75

Noël anglais :

Visite chez nos voisins : p 2



Magie de Noël

Magie de Noël : p 3



Bricolage

Fabriquer une couronne de Noël: p 4 et 5



Littérature

Henning Mankell : p 6 et 7



Personnes âgées

Solitude : p 8

Familles d'accueil : p 9



Variétés

Charles Aznavour : p 10 et 11



Vie locale

Épicerie autrement : p 12

Thanksgiving : p 13



Faut-il faire croire aux enfants...

Mais d'où vient-il : p 14 et 15



Comment fêter Noël

La table de Noël : p 16

Les calendriers de l'Avent : p 17

Noël écologique : p 18 et 19

Le parfum : p 20 et 21



Pour les petits

Jeux de Noël : p 22 et 23



Voyage

Fêter Noël au soleil : p 24 et 25



NOS PARTENAIRES

LA CIRCONSCRIPTION D'ACTION
SOCIALE DE FALAISE



Christmas English



Dès la fin du mois de novembre, au Royaume-Uni, les rues, les magasins sont illuminés et les chants traditionnels résonnent dans la rue.

Comme en France, les enfants écrivent leur lettre au Père Noël, dans laquelle ils expriment leurs souhaits de cadeaux.

En décembre, les Anglais envoient des cartes de Noël à leur familles et à leurs amis. Arrivées à destination, elles sont exposées sur les murs jusqu'au jour des Rois, le 6 janvier.

Le 24 décembre les enfants chantent dans les rues des chants de Noël et ils reçoivent des friandises.

De retour à la maison, ils suspendent de grandes chaussettes au pied de leur lit et déposent devant la cheminée, des petites tourtes aux raisins secs (DES MINCE PIES) et pour que le Père Noël se réchauffe, ils déposent un verre de Whisky... sans oublier des carottes pour ses rennes.

Le lendemain matin, les petits et les grands découvriront les cadeaux et le Père Noël se sera régalé.

Recette "LES MINCE PIES" préparées pour le Père Noël

Couverture :

- 75 g de beurre ; -25 g de sucre ; - 75 g de farine ;
- 50 g d'amandes en poudre ;
- de la pâte sablée
- un moule à petites tartelettes ou des petits moules.

Réalisation :

1. Éplucher les pommes, les hacher en petits morceaux et mélanger dans un bol avec tous les autres ingrédients.
2. Recouvrir d'un plastique et laisser mariner 24 heures dans le réfrigérateur.
3. Préchauffer le four thermostat 5, beurrer le moule ou les moules et garnir de pâte.
4. Faire fondre le beurre sans qu'il soit trop chaud et mélanger avec les autres ingrédients de la couverture.
5. Dans chaque tartelette, verser de la garniture, recouvrir avec une cuillerée de couverture et mettre au four 12 à 15 minutes, jusqu'à ce que ce soit doré.

Les mince pies peuvent se servir froides ou tièdes avec un peu de crème dessus.

Le lendemain de Noël s'appelle le "BOXING DAY" (jour des boîtes). Ce jour-ci, est dédié à la charité, au partage et à l'échange. Les familles remplissent des boîtes de jouets ou d'objets dont ils n'ont plus l'utilité et les donnent à des œuvres de charité ou à des familles dans le besoin.

Ingrédients :

- 500 grammes de pommes (reinette de préférence) - 250 grammes d'airelles (tu peux remplacer par des myrtilles ou du cassis) idéalement fraîches, mais c'est possible d'utiliser des surgelées.
- 350 grammes de raisins secs (mélanger si possible plusieurs sortes)
- 200 grammes de sucre (brun et blanc mélangés)
- 1 pincée de cannelle
- le jus et le zeste de deux oranges
- 150 ml de calvados



Merry Christmas and Happy New Year!
Joyeux Noël et une très bonne année !



La Magie de Noël

Noël est avant tout une ambiance de fête!

Des lumières, des odeurs, des couleurs qui nous plongent dans la magie de Noël et nous ramènent à des souvenirs d'enfance.

A l'arrivée du mois de décembre, les enfants sont excités, pleins d'allégresse car les festivités de Noël approchent.

On décore et on illumine la maison, on achète un sapin et on l'habille de boules, de guirlandes et de lumières. On pare les fenêtres de dessins ou des stickers, on installe la crèche, on orne la cheminée avec les chaussettes. On peut aussi créer une féerie de Noël dans le jardin avec les couleurs des guirlandes lumineuses.



On installe la crèche, on orne la cheminée avec les chaussettes. On peut aussi créer une féerie de Noël dans le jardin avec les couleurs des guirlandes lumineuses.

Le calendrier de l'Avent acheté ou fabriqué par nos soins est un vrai bonheur pour les enfants. Il est doux d'ouvrir un petit présent chaque jour, en attendant les gros cadeaux sous le sapin.



La lettre du père Noël, qu'elle soit écrite, dessinée ou réalisée avec des collages et des images découpées dans les catalogues de jouets est effectuée avec soin et dans la bonne humeur.

On découvre ou on redécouvre les contes et les légendes de Noël à travers des livres, des films, des dessins animés et des chants de Noël comme le célèbre "Petit papa Noël". C'est aussi pour les croyants l'occasion de rappeler l'histoire de Jésus Christ.

C'est aussi le temps des promenades en famille dans les villages illuminés, des moments de cuisine à partager avec les enfants pour la préparation de petits sablés et de la bûche de Noël, du dressage d'une jolie table de Noël pour accueillir la famille.

La magie de Noël ne se limite pas au plaisir de découvrir les cadeaux déposés sous le sapin le soir du réveillon ou le lendemain. Noël est sans doute l'une des fêtes de l'année, qui éveille chez les personnes une multitude de sentiments les rendant le plus souvent heureux. Elles éprouvent de la joie, elles ont envie de rejoindre leur famille, même si pour cela il faut parfois parcourir plusieurs centaines de kilomètres, afin de se retrouver pour partager ensemble ces moments festifs.

A l'époque de nos grands-parents, la magie de Noël était déjà un enchantement et la soirée du 24 décembre était joyeuse et très conviviale... mais hélas, Noël est aussi une fête très commerciale .



Je vous souhaite à tous un JOYEUX NOËL !!!

Comment fabriquer des couronnes de Noël ?

Pour fabriquer une couronne de Noël décorative, traditionnelle ou originale, à suspendre à une porte ou à poser sur une table, il suffit d'un peu d'imagination et de fantaisie.

* **COLLECTER DES ÉLÉMENTS EN PLEINE NATURE** : feuilles, branches, mousse, pommes de pin, écorces, paille, plumes, boules de houx. Pensez également à faire sécher (en les suspendant la tige vers le haut) les fleurs du jardin qui commencent à faner pour leur donner une seconde vie. Vous pouvez aussi bomber des feuilles mortes avec de la peinture dorée.

* **RÉCUPÉRER DES PETITS OBJETS DE DÉCORATION** rappelant l'esprit de Noël: boules ou pompons colorés, morceaux de guirlandes, étoiles brillantes, ruban, petites peluches, figurines en plastique, petits jouets ou décoration de bûche de Noël.

* **UTILISER DE VIEUX EMBALLAGES** pour créer des personnages de Noël en carton et les fixer à divers endroits de la couronne : renne, bonhomme de neige, lutin, ange, père Noël, cadeau...

* **ACHETER DES FRIANDISES**, chocolats, sucres d'orge, petits fruits (cerise, clémentine), pour obtenir un objet aussi esthétique que gourmand.

* **PETITE COURONNE EN FLEURS SYNTHÉTIQUES** (roses rouges)

1. Retirer les fleurs et les feuilles
2. Courber les tiges
3. Les fixer entre elles avec du fil de fer
4. Replacer les feuilles et les roses sur le support

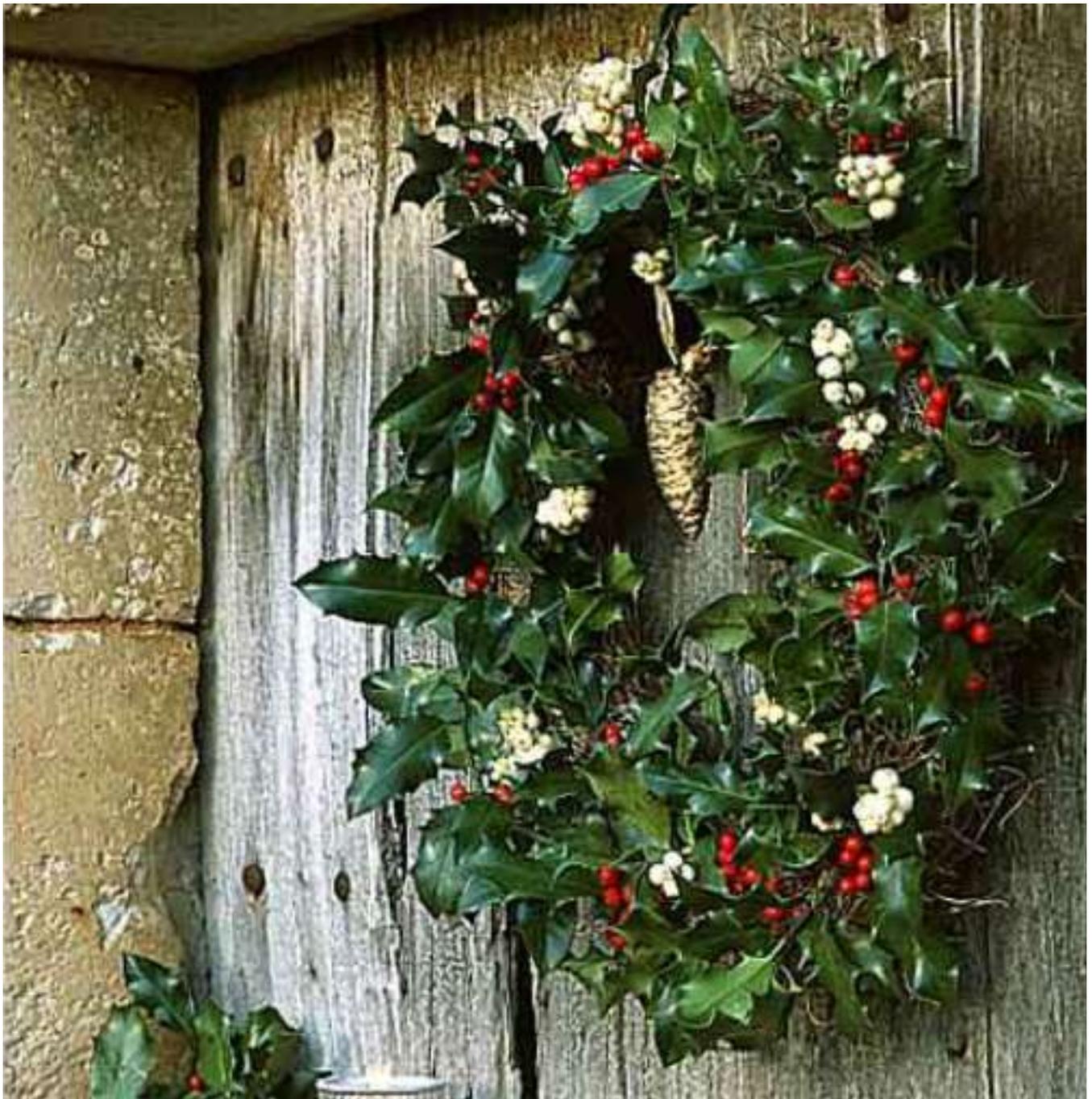
COURONNE EN BRANCHES DE SAPIN NATUREL

1. Former un cercle avec les branches d'arbre
2. Lier le feuillage avec du fil
3. Fixer l'attache à suspendre.

Pour la réaliser, il vous faut du matériel comme par exemple : des branches de sapin, des feuilles de lierre bicolores, des boules de houx, des bûchettes en bois, de la mousse végétale, de la paille ou de l'herbe séchée, des bougies plates ou longues, un pistolet à colle, du raphia, de la ficelle et du fil de fer, un petit sécateur...

LES ÉTAPES

1. Constituer une base ronde et stable avec du raphia
2. Recouvrir le support de mousse végétale
3. Coller les feuilles de lierre à l'intérieur de la couronne
4. Fixer les bougies à la colle sur le dessus de la couronne
5. Enrouler les branchages autour de la couronne
6. Répartir et accrocher les éléments de décoration

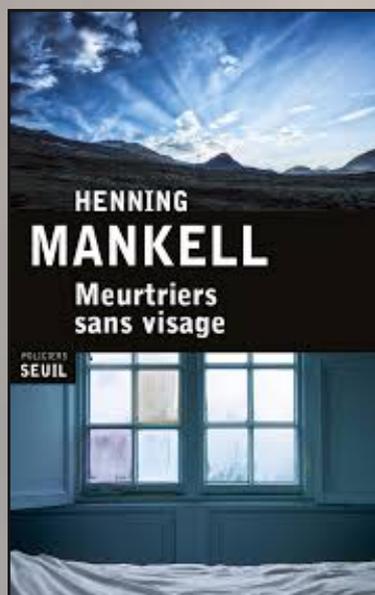
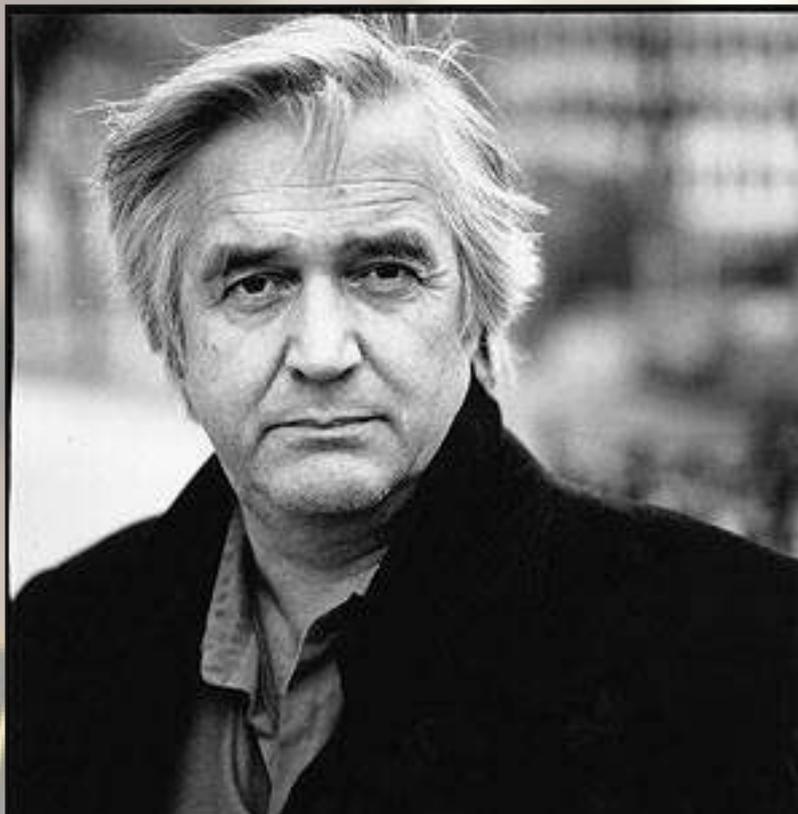


HENNING MANKELL

ET SI POUR NOËL VOUS OFFRIEZ UN BOUQUIN, À VOS PROCHES OU À VOUS-MÊME. UN POLAR PAR EXEMPLE, UN POLAR POUR LES SOIRÉES ENNEIGÉES AUPRÈS DE LA CHEMINÉE, MAIS REMARQUEZ BIEN QU'UN ROMAN POLICIER SUR LA PLAGE EN ÉTÉ, C'EST AUSSI TRÈS BIEN, MAIS GARE AUX COUPS DE SOLEIL SI L'INTRIGUE VOUS FAIT OUBLIER LE TEMPS QUI PASSE.

C élèbre auteur suédois de polars, Henning Mankell est connu essentiellement pour les enquêtes du commissaire Kurt Wallander, mais aussi comme auteur de romans, de livres jeunesse, de pièces de théâtre, et comme directeur artistique du **Teatro Avenida**.

L a vie, pour lui, ne démarre pourtant pas sous les meilleurs auspices, ses parents divorcent quand il a un an. Après le départ de sa mère, c'est son père, juge de première instance, qui l'élève seul dans le nord de la Suède. À son contact, il prend conscience de la notion de crime, de châtement, et de l'importance du système judiciaire. Cette forme d'éducation était surprenante dans les années 50, il était peu fréquent à cette époque qu'un homme s'occupe seul de son fils. Son père lui a toujours accordé sa confiance, même lorsque Henning va s'installer à Paris en 1963. Il arrive à la Gare du Nord sans papiers d'identité, avec 200 francs en poche et une forte rage de dents... Il a vécu ainsi quelques temps en travaillant au noir. Cette période de sa vie s'est finalement avérée très formatrice et au bout de huit mois, Henning Mankell décide de s'engager



dans la marine marchande et de partir vivre en Norvège. C'est en 1972 qu'il découvre l'Afrique, tout d'abord la Guinée-Bissau, puis la Zambie. Mais c'est le Mozambique qui l'attire puisqu'il finit par partager sa vie entre ce pays et sa terre d'origine qu'est la Suède. À partir de

ce moment là, il écrit de nombreux romans et des pièces de théâtre. Cette double attache géographique fait qu'il disait toujours « avoir un pied dans la neige et un dans le sable ». L'un de ses grands bonheurs est d'avoir créé au Mozambique, une troupe de théâtre **Teatro Avenida**, qu'il considérait comme « l'aventure la plus excitante de sa vie ».

Kurt Wallander, son personnage emblématique, est un commissaire de police dans la petite ville d'Ystad, en Scanie, dans le sud de la Suède ; il apparaît dans le roman **Meurtriers sans visage** publié en 1991. Cet homme taciturne est présent dans la plupart des romans policiers d'Henning Mankell et c'est par sa voix que l'auteur exprime son attachement aux petite gens et aux sans grades. Pourtant, le romancier précise qu'il n'existe aucune ressemblance entre Wallander et lui-même et ajoute également qu'il ne pourrait pas s'entendre avec cet homme, si différent de caractère.

Ses livres laissent entrevoir l'affection pudique qui marque les relations du héros avec son père, un lien fort que l'on suit au fil des livres. Le lecteur découvre ainsi l'histoire de ce père, artiste peintre, qui au fil des romans, va connaître la maladie, la perte de la mémoire, l'errance jusqu'à sa mort.

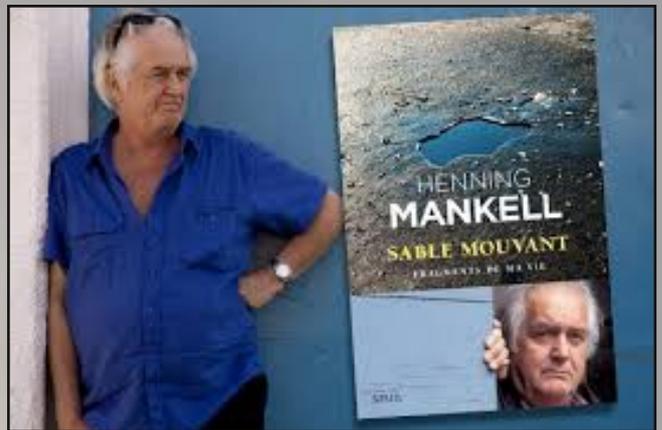
La relation du héros avec les femmes et ses interrogations à ce sujet sont également souvent évoquées. Henning Mankell a lui-même été marié trois fois, notamment avec Eva, chorégraphe et directrice de théâtre, qui était la fille du célèbre cinéaste Ingmar Bergman.

De 2008 à 2010 une adaptation télévisée raconte les affaires policières de l'inspecteur Wallander, incarné à l'écran par Kenneth Branagh.

En 2010, Henning Mankell participe avec des activistes à une expédition maritime en faveur de Gaza, mais celle-ci subit un abordage de la part des troupes israéliennes qui a engendré des dizaines de victimes.

En 2010 Mankell permet à son héros qui a assisté impuissant à la montée de la criminalité et de la xénophobie en Suède sans pouvoir y remédier, de partir en retraite. On ne peut s'empêcher de faire le parallèle avec le vieillissement de Henning Mankell lui-même.

Depuis **Meurtriers sans visage** où Wallander était un jeune policier débutant de 21ans jusqu'à sa retraite dans **L'homme inquiet** nous suivons aussi la vie et les questionnements de sa fille Linda quant à son avenir. C'est dans **Le gel** qu'elle va opter définitivement pour une carrière policière au sein du commissariat d'Ystadt ; elle aura une aventure avec Stefan Lindman policier dans **Le retour du professeur de danse**.

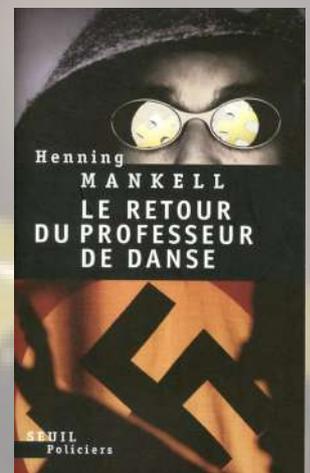


Henning Mankell ne veut cependant pas, au grand désarroi de ses lecteurs, continuer à écrire les aventures de Linda, l'actrice, qui incarnait ce rôle dans la série télévisée, s'étant suicidée.

Auteur mondialement connu Henning Mankell reçoit tout au long de sa carrière de nombreux prix, dont le 3^{ème} Prix d'honneur Boréales / Basse-Normandie le 30 novembre 2013. Notre région l'invite à cette même manifestation en 1994, année où il vient à Falaise. Dès 2010, il est 9^{ème} sur le podium des romanciers les plus lus en Europe

Personnellement, lire un livre d'Henning Mankell est toujours un véritable plaisir, la satisfaction de retrouver cet univers presque familial, tant les différents protagonistes me sont connus et le style d'écriture agréable à lire.

Le décès de l'auteur, le 5 octobre 2015 fut une grande perte pour la littérature suédoise mais pas seulement suédoise, pour la littérature et le théâtre.



La solitude des personnes âgées

En France cinq millions de personnes sont touchées par la solitude et l'isolement. Ce phénomène s'amplifie depuis quelques années, surtout chez les personnes de plus de 75 ans. On estime qu'une personne sur quatre vit seule.



Plusieurs causes peuvent engendrer des situations d'isolement et de solitude chez les personnes âgées :

- la perte d'un conjoint
 - l'éloignement géographique entre les personnes âgées et leur famille
 - les problèmes de santé pouvant générer une perte d'autonomie et de mobilité (déficience auditive et visuelle, handicap, mobilité réduite...)
 - le fait ne de plus travailler
 - les problèmes économiques liés à de faibles revenus en raison d'une retraite souvent modeste.
- Ainsi, les contacts avec l'extérieur se font de plus en plus rares et le lien social se distend. Certaines personnes âgées n'acceptent pas le vieillissement et ses conséquences.

Les risques de la solitude sont nombreux tant d'un point de vue psychologique que physique. L'impact de la solitude chez les personnes âgées peut-être dévastateur avec des dommages qui affectent aussi bien le corps que l'esprit. La solitude est un paramètre à prendre en compte lors d'une évaluation médicale. En effet, cette dernière peut provoquer du stress, de l'angoisse, des troubles cognitifs voire une altération de la santé mentale. Elle peut être associée à des maladies cardiovasculaires, à du diabète et des migraines et peut parfois expliquer la mauvaise qualité de sommeil et la malnutrition qui touchent les personnes âgées.

L'isolement social et la solitude peuvent être évités par des visites régulières de la famille, des amis ou des voisins. Il est important de préserver le lien avec l'extérieur en proposant aux personnes âgées des sorties, des promenades et des activités de loisirs. Ainsi, s'il y a un "club des anciens" cela permet de maintenir une relation sociale. Par ailleurs, les personnes âgées peuvent bénéficier au quotidien de soutien et de protection ; une assistante de vie peut intervenir à leur domicile pour la préparation des repas, pour leur apporter une aide à la toilette ou pour leur tenir compagnie.

Pour une personne âgée valide, avoir un animal de compagnie s'avère également bénéfique. Elle doit s'occuper de l'animal, le nourrir, le sortir régulièrement et ainsi continuer à avoir un but au quotidien. C'est pourquoi, avoir un animal de compagnie à charge peut l'aider à améliorer sa santé tout en enrichissant son quotidien de belles sensations notamment avec l'affection immense que peut apporter un animal. Celui-ci peut même parfois être d'un grand soutien en cas de dépression et aider à améliorer la sociabilisation.



Vaincre la solitude, c'est peut-être s'installer en maison de retraite ou être hébergé dans une famille d'accueil. Dans le Calvados, on compte environ 182 personnes accueillantes familiales qui hébergent des personnes âgées valides ou non valides. Les personnes qui désirent devenir accueillantes familiales doivent obtenir un agrément pour une durée de 5 ans et avoir un logement adapté. Les personnes âgées qui sont accueillies dans ces familles y retrouvent une vie sociale et familiale et toutes les conditions nécessaires à leur bien-être et à leur sécurité.

Pour les fêtes de fin d'année, pensez aux personnes âgées proches de vous afin qu'elles ne restent pas isolées !

Les familles d'accueil pour les personnes âgées

Comment gérer le quotidien d'une personne âgée dans l'incapacité de vivre seule ?

C'est une question difficile, pour les familles qui ne peuvent pas s'occuper de leur mère ou père. Les maisons de retraite et les établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (EHPAD) font souvent peur en raison du manque de personnel, du risque de maltraitance ou également du fait de tarifs des prestations parfois élevés.

Les familles d'accueil peuvent être une alternative intéressante pour éviter la maison de retraite, soit dans le cadre d'un placement définitif, soit de façon temporaire à l'occasion des vacances des enfants, de départs en week-end ou autre... Les personnes âgées y retrouvent une vie de famille, de l'écoute et les plus actives se rendent utiles en participant à la confection des repas, en gardant les enfants ou encore en effectuant des travaux de jardinage. Cette option revient également moins cher qu'une maison de retraite, mais elle n'est pertinente que pour des personnes âgées qui n'ont pas besoin d'une structure médicalisée.

C'est une solution encore peu connue, car bien souvent quand on parle de famille d'accueil, on pense à l'accueil des enfants mineurs en situation difficile.

Les familles d'accueil assurent l'hébergement des personnes âgées ainsi que tout ou une partie de leur prise en charge matérielle, morale et relationnelle : nourriture, activités communes, accompagnement, courses personnelles, ménage, blanchissage, voiturage etc..

Les personnes peuvent s'installer avec leurs affaires personnelles, le plus souvent elles apportent quelques meubles, une télévision, elles peuvent aussi décorer leur chambre avec des bibelots et des photos de famille. Bien entendu, elles peuvent recevoir la visite de leur famille ou leurs amis aussi souvent qu'elles le désirent.

Dans une famille d'accueil, il peut y avoir plusieurs générations qui vivent ensemble. La famille écoute les histoires de vie racontées par les personnes âgées, leurs souvenirs de jeunesse, l'évocation de leur travail ou de leurs voyages. Cela apporte à ces personnes un bien-être, un réconfort, des sourires ou même des rires. Quand il y a de jeunes enfants dans une famille, les personnes âgées retrouvent des gestes familiers comme bercer le landau, jouer et lire des comptines... Ces personnes jouent en quelque sorte le rôle de grands-parents.

Les familles accueillantes de personnes âgées optent souvent pour ce métier afin de pouvoir travailler chez elles, ce qui leur permet d'élever leurs enfants ou de garder leurs petits-enfants. Bien souvent, elles font ce choix dans le cadre d'une reconversion professionnelle.

Pour devenir famille d'accueil pour les personnes âgées :

Il faut avoir un logement suffisamment vaste, avec plusieurs pièces libres, être disponible et avoir l'envie de partager au quotidien sa vie de famille. Il faut apprécier les échanges et le partage, vouloir s'engager dans une solidarité avec les personnes âgées de 67 à 99 ans pour qu'elles ne se sentent pas isolées, ni déprimées.

Il faut obtenir un agrément délivré par le Président du Conseil Départemental pour une période de 5 ans qui ne peut pas concerner plus de 3 personnes âgées accueillies. Il n'y a pas besoin de diplômes, mais il est souhaitable d'avoir une expérience dans le domaine de la gérontologie.



C'est un métier très enrichissant et valorisant. Il ne faut surtout pas devenir famille d'accueil sur un coup de tête, car il faut évaluer les inconvénients, comme la contrainte de partager son logement, d'être disponible 7 jours sur 7, jour et nuit, parfois même de partir en vacances avec les personnes âgées ou celle de partager bien souvent avec elles les repas de famille notamment au moment des fêtes de fin d'année.

Le site <https://www.famidac.fr>

Nathalie Biron

Charles Aznavour

Charles Aznavour est né "Shahnourh Varinag Aznavourian" le 22 mai 1924 à Paris et décédé le 1er octobre 2018 à Mourières (Bouches-du-Rhône). C'était un auteur, compositeur, interprète, acteur et écrivain franco-arménien.

Il est l'un des plus grands chanteurs au monde, beaucoup apprécié en dehors de la France.

Il a interprété près de mille chansons en plusieurs langues ; bien entendu en français mais aussi en anglais, italien, espagnol, allemand, arménien, russe ...

Ses plus grands succès étaient : Je m'voyais déjà, For me Formidable, Hier Encore, La bohème et ainsi que Emmenez-moi.

Ses Origines

Fils d'immigrés arméniens, Shahnourh Varinag Aznavourian naît à Paris, au sein d'une famille d'artistes. Il a aussi une sœur nommée Aïda (née en 1923) qui deviendra plus tard la femme du compositeur Georges Garvarentz.

Le prénom de Shahnourh n'étant pas reconnu par la loi civile de l'époque, la sage-femme de la clinique déclara son prénom à l'état civil en tant que "Charles".

Il grandit dans le restaurant arménien de son père où sa sœur et lui apprennent à jouer du piano. Le restaurant fait faillite et la famille déménage en face du collège Rognoni pour y ouvrir un café. C'est dans cette école que Charles s'inscrit en disant vouloir devenir acteur.

Charles débute sa carrière de chanteur et de comédien à l'âge de 9 ans au théâtre du Petit-Monde où son nom de scène devient "Aznavour". Vers l'âge de 12 ou 13 ans, il entre au casino et à l'Alcazar de Paris. En octobre 1941, sous l'occupation allemande, il fait partie de la compagnie théâtrale de Jean Dasté.

La famille "Aznavour" a été décorée en 2017 pour avoir aidé des Juifs et des Arméniens durant cette période de guerre.

Sa Carrière

Charles rencontre en 1941, Pierre Roche, un pianiste, compositeur et directeur de l'École du Music-Hall. Ils deviennent amis et forment le duo "Roche et Aznavour" lors de différents galas. En 1946, ils rentrent chez "Les Compagnons de la Chanson" après s'être faits remarquer par Edith Piaf, qui leur propose par la suite de faire une tournée en France et aux États-Unis.

Plus tard, le duo se sépare, Roche décide de rester au Canada par amour pour une jeune chanteuse tandis que Charles reste avec Piaf qui l'encourage à faire une carrière en solo. Il reste au côté de Piaf pendant huit ans en tant que régisseur, chanteur, secrétaire, chauffeur et confident.



Eddie Constantine, Edith Piaf
et Charles Aznavour

Entre 1950 et 1955, Charles reçoit ses premières critiques "pas des plus élogieuses", principalement sur sa voix et son physique. C'est en 1953, au Maroc, qu'il connaît le succès pour la première fois.

En décembre 1960, Charles Aznavour se produit sur la scène de la salle L'Alhambra à Paris, en deuxième partie de soirée. Il entame son récital devant un public qu'il trouve "froid". A la cinquième chanson, le chanteur sent qu'il ne convainc pas les spectateurs. Il part en coulisse et revient sur scène pour interpréter "Je m'voyais déjà", chanson dans laquelle il raconte la vie d'un artiste raté dont la carrière ne décolle pas. Il se place dos au public. A la fin de sa prestation, toujours pas de réaction. Humilié, Aznavour retourne en coulisse. Il revient saluer le public. Celui-ci est debout et un tonnerre d'applaudissements résonne dans la salle. C'est un triomphe. A 36 ans, sa carrière est enfin lancée.

À l'âge de 94 ans, le 1er octobre 2018, il meurt d'un œdème aigu pulmonaire dans sa résidence secondaire de Mouriès où il y cultivait des oliviers et produisait de l'huile d'olive, qu'il commercialisait.

Chansons de Noël Spécial Aznavour

Noël à Paris - Noël d'autrefois

Un enfant de toi pour Noël - Noël des Mages

Ave Maria - Un Enfant est Né

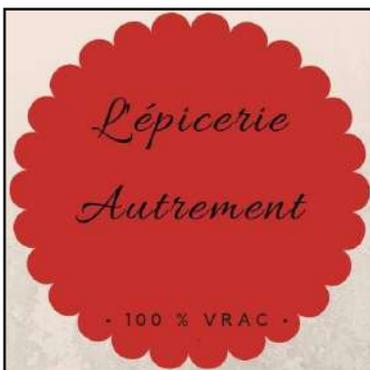
Je ne comprend pas - Papa Calypso

Comment c'est fait la neige - Noël au Saloon

Hosanna ! - Dieu

L'épicerie Autrement

Et si l'on faisait ses courses différemment, en utilisant peu ou plus de sacs en plastique, et d'emballages que nous risquons de mettre à la poubelle à peine arrivé à la maison.



Une solution existe désormais à Falaise, pourquoi ne pas franchir le seuil d'un nouveau magasin : *L'épicerie Autrement* installée depuis peu de temps 17 de la rue Trinité.

Les fêtes de fin d'année approchent, et les bons repas aussi, profitez-en pour découvrir cette épicerie. Sitôt la porte franchie, vous serez accueilli.e.s par Lise Pidou, la propriétaire de ce nouveau lieu. Il vous faudra venir avec vos propres contenants, sacs ou bocaux et vous ferez ainsi un geste pour la protection de la nature et donc pour la planète.

Les articles que vous trouverez ici, couvrent une gamme très large comprenant des fruits, des légumes, de l'épicerie sèche, des liquides, mais aussi des produits d'hygiène et d'entretien ainsi que de très nombreuses autres marchandises. La majorité des produits attestent du label BIO ou sont issus de l'agriculture raisonnée.

Vous pourrez remarquer des caractéristiques communes à tout ce que vous trouverez dans ce magasin : le vrac (d'où vos contenants) et surtout la provenance, puisque la quasi-totalité des produits sont issus du circuit court.

L'épicerie Autrement s'approvisionne auprès de



producteurs locaux, les plus proches possibles, et quand ce n'est pas d'une commune voisine, ils sont originaires du département ou d'un territoire limitrophe. Ainsi, le producteur local de pâtes alimentaires se fournit en blé chez l'agriculteur voisin. Pour certaines denrées "exotiques", comme par exemple, le café qui ne pousse pas sous nos latitudes, il est toutefois torréfié à proximité.

Dans cette épicerie d'un nouveau genre, vous trouverez confiseries, riz, farine, graines, mais aussi des épices et des liquides comme de l'huile ou autres, ainsi que des fruits et des légumes cultivés à proximité.

Les produits d'hygiène ne sont pas oubliés, avec de nombreuses solutions qui s'offrent à vous : du savon au dentifrice solide en passant par les produits d'hygiène féminine, mais aussi de simples "cotons tige" dont on ne se débarrasse pas après chaque utilisation, des brosses à dents où seuls les poils se jettent après usure, au d'autres en bambou que l'on peut mettre au compost.

Actuellement, la propriétaire a pour projet de trouver des couches pour bébé réutilisables.

Franchement, n'hésitez pas, franchissez la porte de ce lieu et vous découvrirez une nouvelle manière de consommer, plus saine et écologique.



Thanksgiving

Thanksgiving commémore la venue des premiers pélerins immigrants en Amérique, aujourd'hui considérés comme les pères fondateurs des Etats-Unis. En 1789, le président George Washington immortalise cette date mais c'est Abraham Lincoln qui officialise sa célébration le 4^{ème} jeudi de novembre. Encore aujourd'hui, les Américains la considère comme une fête majeure, aussi importante que Noël.

D'après la légende, l'histoire de Thanksgiving débute avec le débarquement du bateau anglais "Le Mayflowers" dans un endroit inconnu, qui plus tard, deviendra la ville de Plymouth.

Les pélerins européens arrivent au coeur de l'hiver de 1620, ils ne sont ni de grands agriculteurs ni de grands chasseurs. Au printemps 1621, beaucoup d'entre eux sont morts, n'ayant pas survécu à la faim.



C'est une tribu amérindienne, les Wamponoags qui va assurer leur survie en partageant avec les nouveaux venus leurs abondantes récoltes et également en leur apprenant à chasser. Pour remercier leurs hôtes et sauveurs, les voyageurs décident d'organiser un grand repas festif à cette occasion, les Wampanoags leur offre deux dindes. C'est ainsi qu'est née la traditionnelle fête de Thanksgiving.

Au Canada on fête aussi Thanksgiving et la tradition est à peu près la même. Seulement, les Canadiens la célèbre le deuxième lundi d'octobre. "Thanks" se traduit en français par "Merci" et "Giving" signifie "Donner" ; ainsi Thanksgiving symbolise l'occasion de remercier la terre pour les bonnes récoltes de l'année écoulée.

Aujourd'hui, Thanksgiving est surtout un rituel où les familles ont plaisir à se retrouver, malgré parfois les longues distances à parcourir, pour partager un repas copieux. Au menu est mise à l'honneur la fameuse dinde accompagnée d'une sauce à la canneberge et de citrouille. Selon l'histoire, la citrouille aurait sauvé les pélerins durant leur premier hiver très rude à Plymouth.

THANKSGIVING MENU AQUARIUM OF THE PACIFIC		
LET'S SIDE	GIVE MAIN	THANKS DESSERT
SPINACH, ARUGULA AND ROASTED GRAPE SALAD WITH ORANGE VANILLA VINAIGRETTE	THYME AND SAGE ROASTED TURKEY WITH A SAVORY BREAD STUFFING	HOUSE MADE FRUIT COBBLER
CRANBERRY RELISH	HERB CRUSTED PORK LOIN WITH DIJON CREAM SAUCE	FRESHLY BAKED COOKIES
RED SMASHED POTATO AND TURKEY GRAVY	DINNER ROLLS AND BUTTER	
SOUTHERN STYLE MACARONI AND CHEESE		
ROASTED BRUSSEL SPROUTS, CARROTS AND PARSNIP WITH SWEET RED PEPPER		



Thanksgiving est aussi une journée où les associations caritatives se mobilisent pour apporter des repas aux sans-abris.

Faut-il faire croire aux enfants que le père Noël existe ?



Jusqu'à un certain âge, j'estime qu'il est important que les enfants puissent croire au Père Noël. Je pense que c'est nécessaire pour que la magie de Noël opère et reste toujours omniprésente, pour les enfants comme pour les adultes. Pour certains parents, la figure du Père Noël leur sert à inciter les enfants à obéir ou à bien travailler à l'école, faute de quoi les petits démons seront privés de cadeaux. Pour ma part, j'appelle cela du chantage, on ne devrait pas se servir de cet argument pour que les enfants obéissent. A noter aussi que la majeure partie des enfants a peur de ce bonhomme tout rouge! Il faut dire qu'il est impressionnant, il est grand avec un gros ventre, une énorme barbe blanche et il est entièrement vêtu de rouge.

Mais, on peut se poser la question de ce qui va se passer au moment où l'enfant découvrira que le Père Noël n'existe pas, qu'il n'est en réalité qu'une légende ? Si l'on revient au temps de l'enfance, il est important de se rappeler qu'avant l'âge de cinq ans, l'enfant ne fait pas de différence entre ce qui est réel et ce qui est imaginaire. C'est bien sûr à cette période qu'il croit aveuglément à l'existence du Père Noël, à ce bonhomme généreux et jovial capable de s'introduire dans les maisons en passant par la cheminée pour déposer des cadeaux au pied du sapin de Noël. C'est à cet âge-là aussi que l'enfant invente ses propres histoires et qu'il est donc particulièrement enclin à se laisser bercer par l'imaginaire des contes et des légendes.



Lorsque le mythe du Père Noël est raconté à l'enfant, celui-ci fait une entière confiance à ses parents, aux adultes qui l'entourent et l'éduquent. Le fait d'utiliser des mythes incite l'enfant à se comporter de telle ou telle manière et dès lors la vraie question est de savoir si nous pouvons vraiment faire croire tout et n'importe quoi aux enfants... Après tout, permettre à ses enfants de croire ou non au Père Noël est un choix, pour nous, les parents. Peut-être serait-il préférable de mettre en avant que le Père Noël est en réalité un personnage folklorique, issu d'un conte traditionnel qui perdure de générations en générations depuis le milieu du XIX^e siècle en Occident et dont les racines profondes remontent à des rites et croyances antiques.

En général, à partir de l'âge de cinq ou six ans, l'enfant ne croit plus au Père Noël. Sept ans est considéré comme l'âge de la raison, on estime qu'à cet âge, l'enfant est capable de mieux saisir certains concepts et qu'il peut davantage appréhender la réalité.



Je ne pense pas que le mythe du Père Noël nuise aux enfants. En tant que parents, nous les préparons en quelque sorte à se rendre compte de cette faribole, avant même que l'enfant en prenne conscience par lui-même. Parfois, la déception de l'enfant est grande d'autant plus lorsque le secret est dévoilé dans la cour de l'école, c'est pourquoi nous devons expliquer à l'enfant, que le Père Noël est un personnage imaginaire tiré d'un conte populaire et que chaque 25 décembre, ce bonhomme habillé de rouge fait partie de la tradition féerique de Noël tout comme le sapin illuminé, les cadeaux par milliers, la belle table dressée et les lumières qui brillent de mille feux. Il reste néanmoins touchant de voir un enfant écrire avec application et détermination sa lettre au Père Noël ; ceux qui ne savent pas écrire envoient des dessins ou des images des jouets qu'ils aimeraient avoir afin que le Père Noël puisse connaître leurs souhaits.



Parfois, en entendant un enfant expliquer ce qu'il veut pour Noël, on peut être impressionné par la longue liste de jouets qu'il espère recevoir. Il y a plusieurs catégories d'enfants, certes, chacun d'eux est unique mais je pense que certains abusent et ne se rendent pas compte de l'ampleur de leur commande au Père Noël.

J'ai toujours dit à mon fils, que parfois, dans la vie, il y avait de "jolis mensonges", et que le Père Noël en faisait partie.



La table de Noël

Chaque année, c'est la même question comment vais-je décorer ma table de Noël ?

Décorer sa table de Noël est tout un art.

Noël est une fête conviviale et l'on a envie de faire la fête devant un bon repas et la décoration de la table de Noël contribue à la magie des fêtes de fin d'année. Mais en imaginer la décoration peut être un véritable casse-tête ! Si certains optent pour une décoration traditionnelle, d'autres feront preuve d'un peu plus de modernité. Chaque décoration de table varie selon les goûts de chacun.

On peut utiliser des éléments que nous avons déjà dans nos placards et d'autres que nous trouverons facilement dans les magasins près de chez nous pour une décoration classique ou moderne. Bien sûr, le créatif reste de mise, paillettes, perles de verre, déco en papier... surtout laissez une belle place à l'imagination et l'opération sera réussie.

Pour une décoration traditionnelle, nous choisirons une nappe blanche, quelques touches de vert ou de rouge, de l'or pour les assiettes, des pots et des vases en cristal, de jolis couverts ainsi que des pommes de pin et de jolies bougies rondes pour décorer et illuminer la table.

Pour une décoration un peu plus originale, on peut également faire entrer la nature à sa table en la décorant avec de la mousse, des pommes de pin, des branches de sapin ou d'eucalyptus... On peut l'agrémenter aussi avec des petits bonhommes en pain d'épices. Pour rajouter un peu de magie, on apportera des touches de lumière, en plaçant quelques guirlandes lumineuses ou des bougies.

Quelle que soit la déco que vous choisirez, souvenez-vous que la simplicité est plus appréciée qu'une table chargée et dépareillée.

L'important est de fêter Noël avec les personnes que l'on aime.



Je vous souhaite à tous de bonnes fêtes de fin d'année.



Calendriers de l'Avent

Le temps de l'Avent est la période où l'on se prépare à la venue du Christ. Elle s'ouvre le 4^e dimanche précédant Noël. Le calendrier de l'Avent est une tradition d'origine germanique destinée à faire patienter les enfants jusqu'à Noël.

Pour celles et ceux qui ne sont pas amateurs de chocolats, je vous propose de découvrir des calendriers de l'aveit assez originaux. Ce qu'il y a à l'intérieur de ces calendriers se mange, se boit, se porte, s'allume, se sent, se fabrique... Si vous êtes à la recherche d'une surprise originale et différente par jour, pour vous faire patienter jusqu'à Noël, ceux-ci sont faits pour vous !

Calendrier de l'Avent Thé

Entre thé noir, thé vert ou thé blanc, vous découvrirez des saveurs uniques aussi bien fruitées qu'épicées.



Calendrier de l'Avent Vins

24 différentes sortes de vins, à déguster avec modération !



Calendrier de l'Avent Café

Les amateurs de café trouveront une capsule derrière chacune des petites fenêtres. Chaque jour une nouvelle saveur, une nouvelle découverte.



Calendrier de l'Avent Bijoux

Il contient 24 bijoux (bracelets, colliers, boucles d'oreilles, etc..)



Calendrier de l'Avent Vernis

Mesdames, votre passion pour les vernis sera comblée !



Calendrier de l'Avent Bougies

24 petites bougies pour vous permettre de découvrir une fragrance différente par jour.



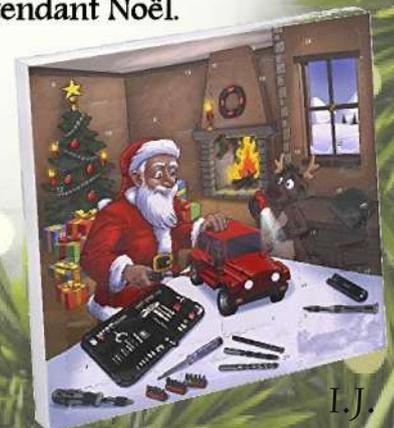
Calendrier de l'Avent Fromages

Fan de fromage ? Ce calendrier est fait pour vous.



Calendrier de l'Avent Bricolage

24 petits outils pratiques qui feront le bonheur des bricoleurs tout en attendant Noël.



Calendrier de l'Avent DIY

Pour les plus imaginatifs, un calendrier à fabriquer soi-même et à remplir selon ses envies.



Calendrier de l'Avent Erotique

Ce calendrier sexy renferme 24 surprises coquines.



FÊTER NOËL ÉCOLOGIQUEMENT

Bientôt Noël et la tradition veut que l'on garnisse son intérieur d'un splendide sapin décoré de guirlandes et de décorations multicolores. Si cette année, nous choisissons de le faire de façon écologique !

LES SAPINS DE NOËL

Chaque année, des millions de sapins sont vendus, la plupart sont des sapins végétaux, le reste des achats se dirige vers les sapins artificiels qui apparaissent comme des alternatives très pratiques. Mais si les sapins artificiels sont réutilisables pour une durée moyenne de trois ans, ils sont tout, sauf écolos. En effet, ils sont fabriqués à partir de matériaux polluants et gourmands en énergies fossiles : PVC, plastique ou aluminium et souvent assemblés en Asie dans des conditions sociales contestables, par une main d'oeuvre bon marché. Le sapin artificiel est donc loin d'être idéal pour notre planète.



Il semble préférable de privilégier les sapins naturels cultivés dans nos régions françaises. Situés principalement dans le Morvan et le Jura, les producteurs de sapins, regroupés au sein de l'Association Française du Sapin de Noël Naturel pratiquent la production écoresponsable.

Cette association assure que les arbres sont cultivés dans de bonnes conditions écologiques et que les forêts sont bien gérées.



Si vous souhaitez choisir un sapin sauvage, attention ! Les forêts en France sont souvent gérées par des acteurs publics (communes, Etat...). Elles disposent donc de gardes forestiers et il est strictement interdit d'y couper quoi que ce soit sans autorisation. En revanche, vous pouvez couper un sapin dans une forêt appartenant à un particulier, mais avec son autorisation.

Évitez les sapins floqués, c'est-à-dire couverts de neige artificielle ; la neige artificielle renferme des composés polluants pour votre intérieur et de ce fait les sapins ne sont pas recyclables.

Les sapins de Noël naturels, non décorés, sans sacs, sont considérés comme des déchets verts. Quand les festivités prennent fin, des collectes de sapins sont organisées dans la plupart des communes. Les sapins sont recyclés en compost ou broyés pour être réutilisés.

LA DÉCORATION DU SAPIN

Une fois le sapin installé, il faut le décorer, pour le faire de façon écologique, le mieux est de réutiliser les décorations des années précédentes plutôt que d'en acheter de nouvelles, de fabriquer soi-même des décorations avec des pommes de pin, du carton, de la feutrine ou de la pâte à sel par exemple. Vous éviterez également les guirlandes électriques qui consomment beaucoup d'énergie, ou alors vous opterez pour des guirlandes à LED.

LES CADEAUX

Si vous voulez offrir des cadeaux respectueux de la planète, mieux vaut éviter les gadgets "made in China" et leur préférer des objets ou des jouets fabriqués près de chez vous, des objets durables et, si possible, écolabellisés comme par exemples des cosmétiques ou des chocolats bio, des cadeaux fait maison, des places de spectacle, des séjours, des bons pour un soin ou un massage.

Pour les enfants, essayez de privilégier des jouets en matériaux naturels (bois, laine etc.) et sans piles.

LES PAPIERS CADEAUX

Pour être écologique jusqu'au bout, pensez aussi à limiter les emballages car les cadeaux de Noël sont de grands consommateurs de papier !

Vous pouvez utiliser du papier Kraft ou du papier cadeau recyclable, gardez des revues ou des journaux avec de jolies illustrations que vous pouvez peindre pour envelopper vos présents. Un pot en verre, une boîte en carton décorée, un tissu feront aussi de très jolis emballages. Privilégiez le papier recyclé et les emballages réutilisables comme un panier en osier ou un joli foulard. Les papiers cadeaux avec paillettes ou métallisés sont très jolis mais ne sont pas recyclables.



LE RÉVEILLON

Pour un repas de Noël écologique, mettez des fruits et des légumes de saison au menu. Evitez les fraises et les cerises que l'on trouve parfois dans les rayons en plein hiver. Limitez aussi les ingrédients exotiques car des aliments produits localement ont une empreinte écologique plus faible. Pour la vaisselle, évitez les assiettes, les gobelets et les serviettes jetables qui représentent beaucoup de déchets. Dresser pour vos invités une vraie table de fête avec une belle nappe en tissu et une jolie vaisselle est un peu plus contraignant mais beaucoup plus élégant.



Après la fête, n'oubliez pas de trier les déchets et de recycler les emballages dans le bac approprié !

Le parfum : une signature olfactive

En traversant les époques, les parfums ont toujours fasciné les hommes. Elixir sacré aux vertus mystérieuses, privilège luxueux des rois et des reines, objet de séduction : le parfum a laissé son empreinte dans l'Histoire. Mais quelle est donc cette histoire ?

L'odorat nous permet d'enregistrer de façon très précise un contexte, une situation, un souvenir... comme l'air salé à la plage, les arômes sucrés d'une cuisine familiale ou encore les effluves de fleurs en été. Evidemment, lorsque les souvenirs sont agréables, les parfums associés le sont aussi. Sentir et s'entourer d'odeurs aimées est un plaisir évident : elles suggèrent facilement détente, sécurité, tranquillité d'esprit, voire même favorisent l'optimisme. Les parfums s'inscrivent alors tout naturellement dans les plaisirs simples de la vie, au même titre qu'un bon repas, une discussion agréable, une promenade...

L'histoire du parfum est presque aussi vieille que celle de l'être humain.

Avec la découverte du feu, les hommes de la préhistoire ont découvert que certaines plantes, bois ou autres matériaux brûlés dégagent un fumet particulier. Les plus anciennes traces de fabrication de parfums remontent à 7000 ans av. J.C en Mésopotamie.

Les Egyptiens et les Grecs brûlent des essences aromatiques (baumes, plantes et résines) en l'honneur des divinités. C'est ce contexte qui est à l'origine du mot parfum : "per fume" qui signifie par la fumée.



Le parfum se développe grâce au commerce des matières premières venues d'Orient, notamment les épices. Les alchimistes prospèrent, découvrent l'alcool éthylique et perfectionnent l'alambic, avec un système de refroidissement facilitant la distillation, les plus riches portent des pommes de senteur, boules remplies d'ambre, musc ou végétaux. Plantes et essences protègent également des épidémies qui font rage. En 1370, apparaît L'Eau de la Reine de Hongrie, premier grand parfum alcoolique, à base de romarin.

EAU DE LA REINE DE HONGRIE

À l'origine, il s'agit d'un alcoolat de fleurs de romarin créé en 1370 pour l'épouse du roi Charles Robert de Hongrie, Elisabeth de Pologne. La reine de Hongrie en fit un usage intensif, interne et externe, tout au long de sa vie. La légende raconte que cette eau merveilleuse (recue des mains d'un ange !) lui permit de conserver sa beauté et que c'est grâce à elle qu'elle fut demandée en mariage par le prince de Pologne, alors qu'elle était âgée de 72 ans. Aucune confirmation historique ne vient appuyer cette belle histoire. Mais elle a contribué à en faire un produit mythique jusqu'au XVIII^{ème} siècle...

Par la suite, les grands navigateurs ramènent d'Amérique et d'Inde, de nouvelles matières premières telles que du cacao, de la vanille, du tabac, du poivre... C'est également à cette époque que des parfumeurs commencent à s'installer à Paris.



La chimie remplace l'alchimie, améliorant la qualité des essences. Les reines et courtisanes se passionnent pour le parfum, qui se répand en France grâce à Catherine de Médicis.

Grasse devient la ville du Parfum, reconnue internationalement. On y met au point de nouvelles techniques de distillation avec des alambics aux formes variées, en plomb, en verre, ou en terre cuite, pour mieux recueillir l'essence des fleurs fragiles.



Arrive enfin la reconnaissance des parfumeurs, l'essor des maisons de parfumerie et l'apparition des premières eaux de Cologne. Mais le parfum est majoritairement employé par des privilégiés, du coup pendant la Révolution, celui-ci tombe en disgrâce. Avec le Consulat et l'Empire, le parfum va retrouver sa place dans la société. L'impératrice Joséphine aime les senteurs exotiques alors que Napoléon ne porte que de l'eau de Cologne.



Au 19^{ème} siècle, l'industrialisation massive marque les débuts de la chimie organique. Les laboratoires synthétisent des molécules qui révolutionnent l'industrie du parfum, enrichissant la palette de sensations inédites. Avec l'utilisation des produits de synthèse, les premières grandes marques "modernes" apparaissent. Cet essor est aussi le fait des grandes verreries qui produisent en série et à bas prix des flacons en verre, entraînant le développement de célèbres maisons comme Guerlain, Houbigant ou Piver. La parfumerie moderne est née...



Cadeaux favoris des Français à Noël, symbole du luxe "à la française", le parfum, accompagne souvent toute une vie. Nous savons que celui-ci est issu de matières premières souvent nobles, naturelles ou synthétiques et que le métier de nez est un véritable art combinant créativité et chimie. Mais si l'univers de la parfumerie est avant tout poétique, sachez qu'il repose néanmoins sur des bases très physiques et scientifiques. Les parfumeurs disposent en moyenne de 4500 matières premières et les possibilités olfactives qui leur sont offertes sont quasiment illimitées.

Gros plan sur les étapes de fabrication d'un incontournable de la salle de bain.

I : MATIÈRES PREMIÈRES

Les matières premières entrant dans la composition des parfums sont soit :

- D'origine végétale

En France, près de 53 000 hectares sont dédiés à la production de plantes à parfum, aromatiques et médicinales. Près de la moitié de cette surface est occupée par la culture de lavande et de lavandin. La région Provence-Alpes-Côte d'Azur et le département de la Drôme concentrent l'essentiel de la production de plantes à parfum (lavande, rose, violette, jasmin...)



- Issues de la chimie

Ce sont des matières premières dites de synthèse. Elles sont utilisées pour remplacer des produits naturels, en raison de leur prix ou parce qu'elles sont le seul moyen d'obtenir certaines odeurs. Il est impossible d'extraire naturellement les huiles essentielles de certaines plantes comme le muguet, le lilas ou le chèvrefeuille. Tout comme les parfums de fruits tels que la fraise ou l'abricot, le parfumeur doit reproduire leurs odeurs chimiquement.



II : L'EXTRACTION DES MATIÈRES PREMIÈRES

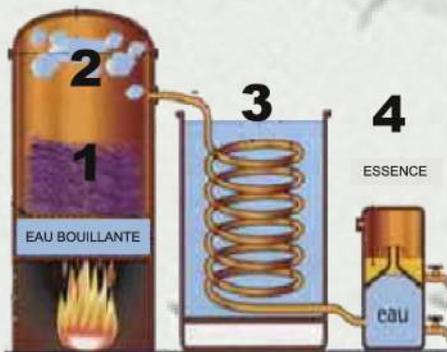
L'industrie de la parfumerie fait appel à différentes techniques d'extraction pour travailler les matières végétales.

La plus connue est la distillation par vapeur d'eau.

1. Les fleurs sont placées sur un plateau percé dans la cuve d'un alambic.

2. Chauffée, l'eau de la cuve se transforme en vapeur et s'imprègne de l'huile essentielle contenue dans les fleurs.

3. Le mélange d'eau et d'huile, chargé des molécules aromatiques des plantes, est entraîné vers le serpentin où il se condense.



4. L'huile essentielle, plus légère que l'eau, est récupérée à la surface.



III : LA COMPOSITION DU PARFUM

Le parfumeur (le Nez) assemble ces matières naturelles et de synthèse pour composer un parfum, appelé aussi fragrance. En parfumerie, il faut en moyenne dix ans pour maîtriser l'art de la formulation.

La formule d'un parfum est composée de notes qui correspondent aux phases d'évaporation une fois vaporisé sur la peau. la construction d'une pyramide olfactive a été adoptée par tous les parfumeurs. Elle est d'une importance capitale lors de la création d'un parfum, elle équilibre la recette d'une fragrance pour la rendre harmonieuse.

Les **notes de tête**, donnent la première impression d'un parfum à son application. Très volatiles, elles disparaissent en général au bout de 1 à 15 minutes.

Agrumes-Aromates
Framboise, Fleur d'Oranger, Pomme...

Les **notes de cœur**, durent en moyenne 3 à 4 heures après la vaporisation. Elles donnent le thème dominant du parfum.

Fleuries-Vertes-Épicées-Fruitées
Pivoine, Gardénia, Fraise...

les **notes de fond**, forment la base du parfum. C'est grâce à elles que l'on se souvient d'une fragrance en particulier.

Boisées-Balsamiques
Vanille, Caramel, Musc...

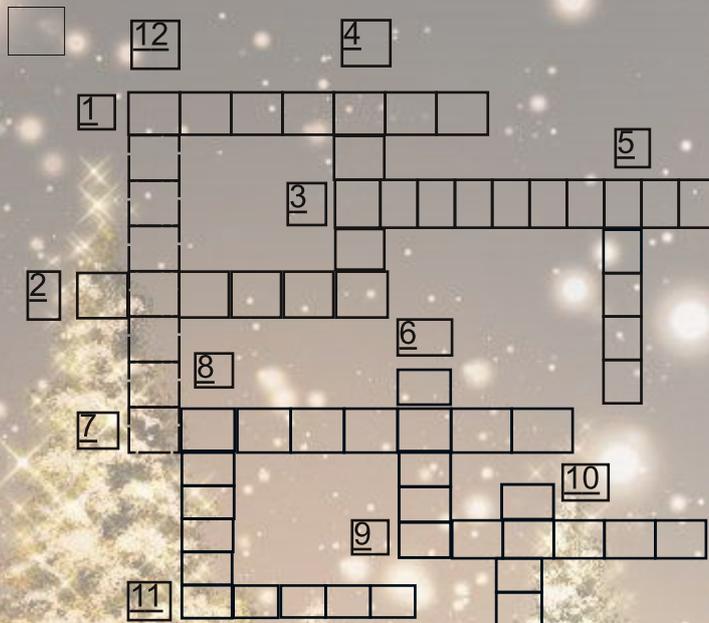


JEUX DE NOËL

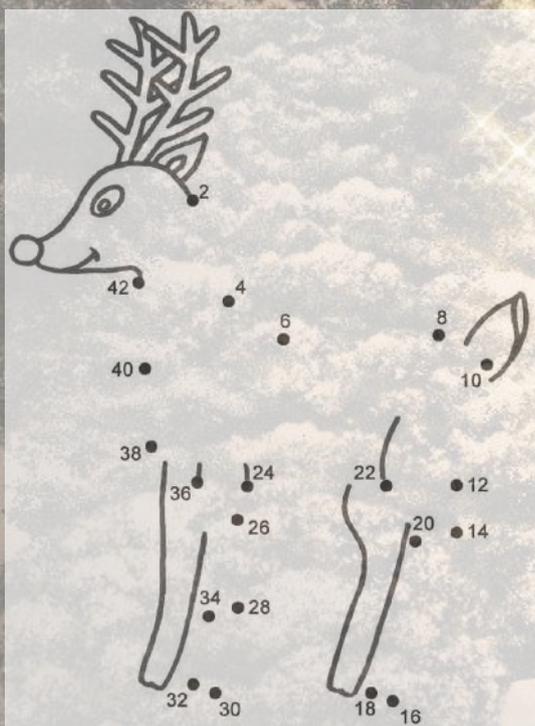
Mots croisés de Noël.

Enigme mots croisés.

1. On les trouve au pied du sapin.
2. Le Père Noël les fabrique.
3. Elles servent à habiller le sapin.
4. Ils veillent sur nous.
5. On la fait dorer au four.
6. Elle recouvre l'herbe d'un manteau blanc.
7. Il y transporte les cadeaux.
8. L'un s'appelle Rudolph.
9. Elle brille le soir de Noël.
10. C'est le 25 décembre.
11. Il trône au milieu du salon en cette période.
12. Il n'y a pas d'âge pour en manger.



Reliez les points.



Numérotation de 0 à 9. Coloriez dans chaque cadre autant de dessins que l'indique le chiffre.

3				
2				
4				
0				
3				
4				

Trouvez les 7 différences entre ces deux dessins



Différences

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

Noël

Cette période de l'année est certainement l'une des meilleures, malgré le froid, il y a cette chaleur en chacun de nous. Le bonheur de voir les personnes heureuses, d'être entouré des personnes que l'on aime.

Il faut savoir savourer chaque instant de cette période, les décorations, l'odeur du sapin le matin, les chocolats chauds le soir devant un film de Noël, et le 25 voir les enfants émerveillés ouvrir leurs cadeaux qu'ils avaient tant attendus, voir leurs sourires puis les regarder jouer, c'est ça l'esprit de Noël.

Joyeux 🦌 *Noël* 🎄

Dessin à colorier



L'HIVER AU SOLEIL

Allergiques au froid et accros à l'été ?

Partir au soleil en hiver alors qu'il neige dans son pays est un réel plaisir !

L'hiver est une période où l'on aimerait être ailleurs, sans le froid, la neige, les manteaux, les bonnets, les écharpes et tout ce qui va avec. Une période bien particulière de l'année pour ceux qui préfèrent la chaleur. L'hiver apporte avec lui des vagues de froid, à moins de rester chez soi, il est difficile d'y échapper avec son lot de sensations d'inconfort : frissons, dents qui claquent, chair de poule, augmentation de la pression artérielle, de la fréquence cardiaque et respiratoire. Il nous ralentit dans nos activités quotidiennes et nous n'avons qu'une envie : rester au chaud, sur notre canapé, blottis dans un plaid. Seulement, il est possible de fuir le mauvais temps et de retrouver chaleur et soleil. Le soleil en hiver ce n'est pas un rêve, ni une utopie, ça existe. Il y a des endroits dans le monde qui sont très ensoleillés, où les températures peuvent atteindre jusqu'à 30°.



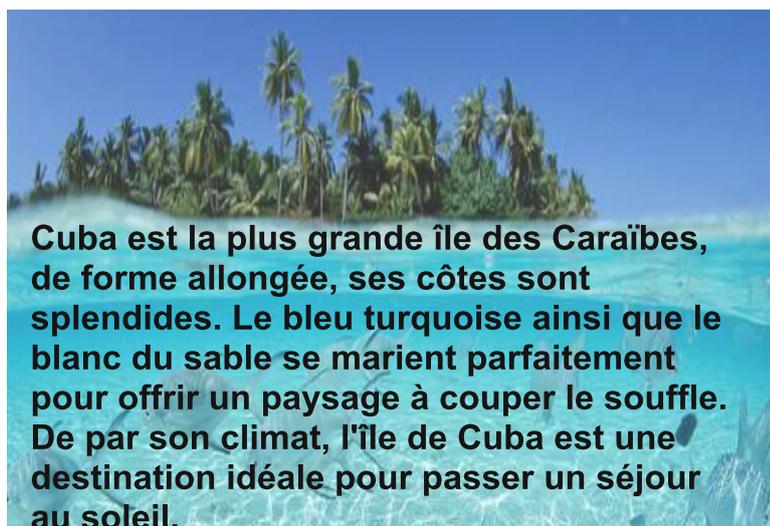
Posée sur l'arc des petites Antilles, La Guadeloupe a la forme d'un papillon et offre un contraste assuré entre le bleu turquoise des anses et le vert de la végétation luxuriante. Des crépuscules tièdes et des nuits suaves avec des températures qui atteignent les 29° en janvier en font un paradis sur terre.



Les sept îles de l'archipel des Canaries et ses paysages contrastés peuvent surprendre en plein hiver, avec ses températures avoisinant les 20°.



Calme et volupté, les Maldives c'est le paradis tropical par excellence avec ses lagons turquoise, ses eaux cristallines tièdes, ses plages immaculées qui donnent l'impression de vivre dans un autre monde.



Cuba est la plus grande île des Caraïbes, de forme allongée, ses côtes sont splendides. Le bleu turquoise ainsi que le blanc du sable se marient parfaitement pour offrir un paysage à couper le souffle. De par son climat, l'île de Cuba est une destination idéale pour passer un séjour au soleil.

Le Vietnam, considéré comme le dragon de l'Asie, est un magnifique pays qui offre au monde des paysages exceptionnels. De la baie d'Along au delta du Mékong en passant par Hanoï, ville coloniale unique, et Hô Chi Minh-ville, la grande cité du sud, l'hiver français paraît bien lointain. La saison débute au mois de novembre jusqu'à la fin du mois d'avril.



Le Kenya est situé dans l'Est du continent africain, il est traversé par l'Equateur et bordé par l'Océan Indien. Les côtes constituées de plus de 500 Km de plages de sable blanc très fin, sont ensoleillées toute l'année, et sont soumises à la mousson chaude et humide de l'Océan Indien.

Les températures varient en hiver de 30 à 33° le jour et 20 à 23° la nuit.



Le Sénégal est l'un des pays les plus ensoleillés du globe et connaît plus de 3000 heures d'ensoleillement par an.

Il existe deux principales saisons au Sénégal : une saison des pluies, de juin à octobre avec une importance des précipitations plus marquées du sud au nord ; une saison sèche, de novembre à mai.



Il y a des variations de température importantes entre le littoral et l'intérieur.

A Dakar, capitale, la moyenne des maximales diurnes est 24° de janvier à mars et entre 25 et 27° entre avril et décembre

L'association Poisson d'Avril



Vous invite à
découvrir
ses créations

Les objets présentés
ici **sont disponibles**
sur notre site, **sur**
facebook et aussi lors
de nos participations
à des expo-ventes

Bien sur ils sont réalisables dans d'autres
dimensions ou d'autres couleurs et avec
des décorations différentes

