

Le Rubik's Cube

Le Rubik's Cube est un casse-tête inventé en 1974 par Emo Rubik, un sculpteur et professeur d'architecture, le 19 mai 1974. Il a connu et connaît encore à l'heure actuelle un succès planétaire.

Ce casse-tête géométrique en trois dimensions est composé extérieurement de 26 cubes reliés entre-eux par un système d'axes (mécanisme breveté) situé au centre du cube.

Le but premier d'Emo Rubik était de pousser ses étudiants à deviner le mécanisme interne du cube pour les sensibiliser à la géométrie 3D.

Par la suite, un ami lui a conseillé de colorer chaque face de son cube d'une couleur différente. En faisant cela, Emo s'aperçut qu'il était complexe de retrouver le schéma initial une fois les cubes mélangés. Il le commercialisa donc en tant que casse-tête. Il atteint le maximum de popularité entre les années 1980 et 1982 où il se vendit plus de 100 millions de cubes.

De nos jours, le célèbre cube est copié sous licence partout dans le monde. En France, il est distribué par Win Game.

Il existe désormais différentes versions et formes du Rubik's Cube:

Le Rubik's revenge (4x4x4)



Le Pocket cube (2x2x2)



La forme en dodécaèdre régulier



Le professor's cube (5x5x5)



La forme pyramidale



Depuis 2008 la marque V-cube vend également des versions en 6x6x6, 7x7x7 et en 8x8x8.

Il existe une World Cube Association qui organise des championnats internationaux. À ce jour, c'est Feliks Zemdegs en Australie qui a réalisé le meilleur temps en 4.22 secondes

Anne Gasté

LES NOUVEAUX VISAGES DE POISSON D'AVRIL

Éloïse Guillois et Sandrine Gravier ont intégré nos équipes ces derniers mois.

Éloïse a 32 ans et elle est mère de 2 enfants, elle aimerait devenir auto-entrepreneuse et acquérir un "food-truck" pour proposer de la restauration rapide.



Sandrine, âgée de 40 ans et mère de deux enfants a un diplôme d'auxiliaire de vie aux familles mais cette activité nécessite de nombreux déplacements. Elle est parmi nous afin d'obtenir son permis et de trouver des stages en entreprise afin d'acquérir davantage d'expérience professionnelle.

RÉDACTEURS : Damien Brouillard / Nathalie Biron / Audrey Carlier /
Hélène Carville / Vincent Constantin / Arame Fall / Anne Gasté / Denis
Grard / Magali Guittard / Eloïse Guillois / Emmanuelle Harel / Zoé
Letellier / Isabel Lopez / Amandine Massue.

MISE EN PAGE : Denis Grard

RÉDACTRICE EN CHEF : Isabelle Joly

CONTACT

lejournaldulien@orange.fr

facebook : Poisson D'avril Falaise

<http://associationpda.wixsite.com/poissondavrillalaise>



Ce journal est distribué gratuitement dans le centre-ville de Falaise, mais vous pouvez nous soutenir financièrement en vous abonnant au journal ou en faisant un don à votre convenance, sachant que vous pouvez bénéficier des déductions fiscales au titre de dons à un organisme d'utilité sociale.

Poisson d'Avril vous propose plusieurs formules :
Abonnement annuel au journal "Le journal du lien" :
- 25€

Souscription :

- 50€

- 75€

- 100€

- Au choix.....€

Nous remercions particulièrement tous les abonnés qui nous soutiennent et nous espérons que vous serez de plus en plus nombreux à nous accompagner.

LE JOURNAL DE L'ASSOCIATION
POISSON D'AVRIL / FALAISE

N°74

Littérature :

20 000 Lieues sous les mers : p 2 et 3



Histoire

J.O. Mexico 1968 : p 4 et 5



Société

Les violences conjugales : p 6 et 7

L'illettrisme : p 8 et 9

Le harcèlement scolaire : p 10

Téléthon : p 11



Géographie

Le réchauffement climatique : p 12



Animaux

L'éléphant d'Afrique : p 13



Nature

Les déjections canines : p 14 et 15



Santé

Les jambes sans repos : p 16

Les bienfaits de la mer : p 18 et 19



Actualité

Le frelon asiatique : p 17



Lecture

Anti-héros : p 20



Falaise

Le musée des automates

Le bois à la bougeotte : p 21

La saison culturelle : p 22 et 23



Voyage

Rome : p 24 et 25



NOS PARTENAIRES

LA CIRCONSCRIPTION D'ACTION
SOCIALE DE FALAISE





Jules Verne

20 000 lieues sous les mers

Son nom de naissance est Jules-Gabriel Verne, il est né le 8 février 1828, à Nantes et mort le 24 mars 1905 à Amiens. C'est un écrivain français dont les œuvres sont souvent constituées de romans d'aventure et de science-fiction comme "Voyage au centre de la Terre", "Vingt mille lieues sous les mers" et "Les Voyages extraordinaires". Ces œuvres ont fait l'objet de nombreuses adaptations au cinéma, à la télévision ainsi qu'en bandes-dessinées.

"Vingt mille lieues sous les mers" fut l'un des plus longs récits de Jules Verne écrit en 1866.

D'après les rumeurs de l'époque un monstre rapide, phosphorescent et svelte aurait été responsable de plusieurs naufrages. Il aurait une force colossale et briserait tout ce qui se trouve devant lui. C'est au retour d'une expédition dans le Nebraska que le professeur Pierre Aronnax avait émis l'hypothèse qu'il s'agissait d'un narval géant. En entendant ces propos, les compagnies d'assurance maritime ont demandé que le monstre soit mis hors d'état de nuire et ont menacé d'augmenter leurs tarifs. Une grande chasse au narval fut organisée à bord du fleuron de la marine américaine " l'Abraham Lincoln" qui était sous la coupe du commandant Farragut.



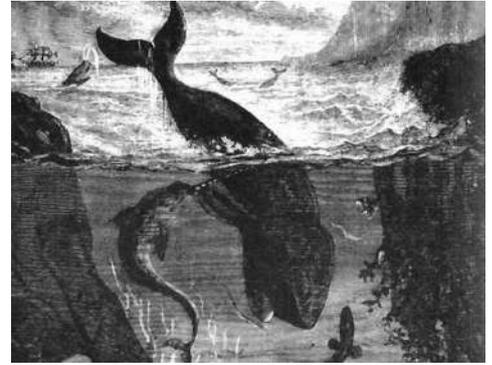
Le professeur Aronnax fut convié à rejoindre l'expédition pour représenter la France. Il embarqua avec son fidèle domestique prénommé Conseil. Ils firent la connaissance du harponneur québécois Ned Land. Des mois se passèrent, sans l'ombre d'un monstre, les chasseurs finirent par se demander si cette histoire était bien réelle ou si c'était une fiction. Quelques jours plus tard, la confrontation eut lieu, "l'Abraham" fut fortement secoué et connut de sérieux dommages. En raison de la puissance du choc entre le navire et le narval, Aronnax, Conseil et Ned furent projetés par-dessus bord et atterrirent sur le dos du monstre, qui en réalité, était un sous-marin en tôle armée. Prisonniers à bord de ce mystérieux engin, ils firent la connaissance du fameux Capitaine Némoto.



Jules Verne a, à son actif, 68 "histoires extraordinaires" que le public a pu découvrir en livres ou en allant au cinéma.

Certaines personnes les ont en livres de poche mais d'autres, amateurs d'ouvrages remarquables, préfèrent avoir dans leur bibliothèque, les belles éditions illustrées.

Celui-ci refusa de les libérer en leur expliquant : « Vous êtes venus surprendre un secret que nul homme au monde ne doit pénétrer, le secret de toute mon existence ! Et vous croyez que je vais vous renvoyer sur cette terre qui ne doit plus me connaître ! Jamais ! En vous retenant, ce n'est pas vous que je garde, c'est moi-même ! ». Certes les prisonniers essayèrent de trouver une solution pour pouvoir s'évader. mais Aronnax, lui, était plutôt fasciné par le Capitaine Némó, par cet homme qui avait fui la société et qui avait choisi de disparaître de la surface de la terre.



Némó, consentit à révéler tous les secrets des mers qu'il connaissait au professeur Aronnax, ainsi que le fonctionnement de son sous-marin "le Nautilus". Némó et Aronnax décidèrent de faire un tour du Monde des profondeurs marines. Tout ce petit monde découvrit de nombreux trésors engloutis et beaucoup d'épaves de navires anciens. Ils s'aventurèrent d'îles en îles, de la banquise au Pôle Sud, combattant les monstres marins tels les calmars géants. Aronnax finit par découvrir que le Capitaine Némó utilisait son sous-marin comme un bateau de guerre et surtout comme un instrument de vengeance contre les navires de la "Nation maudite" à laquelle il vouait une haine terrible.

Le testament du Capitaine Némó :

Le Capitaine Némó est mort en octobre 1868. Le Nautilus, son cercueil, repose au fond des mers. Juste avant de mourir, le capitaine Némó sollicita l'ingénieur Cyrus Smith pour un entretien en tête à tête, dont il devait garder le contenu secret. Mais, celui-ci en aurait fait part à Jules Verne. "Je vous ai observé, vous et vos compagnons, sur cette île depuis votre arrivée il y a trois ans. Je sais que je puis vous faire confiance et je vais vous charger d'une mission".



En fait, le Capitaine Némó voulait que Cyrus Smith prenne contact avec Jules Verne, pour que celui-ci puisse perpétuer son nom, à jamais dans toutes les mémoires. Jules Verne a donc écrit un récit fabuleux et passionnant sur les aventures de Némó à bord du Nautilus.

Jules Verne est un talentueux écrivain, passionné par les récits et les calculs de triangulation de Jacques Arago (écrivain, dessinateur et explorateur). Le Capitaine Némó savait qu'il pouvait mourir en toute tranquillité, que le Nautilus et tous les récits de ses aventures fantastiques et périlleuses étaient entre de bonnes mains et que le Monde ne l'oublierait jamais.

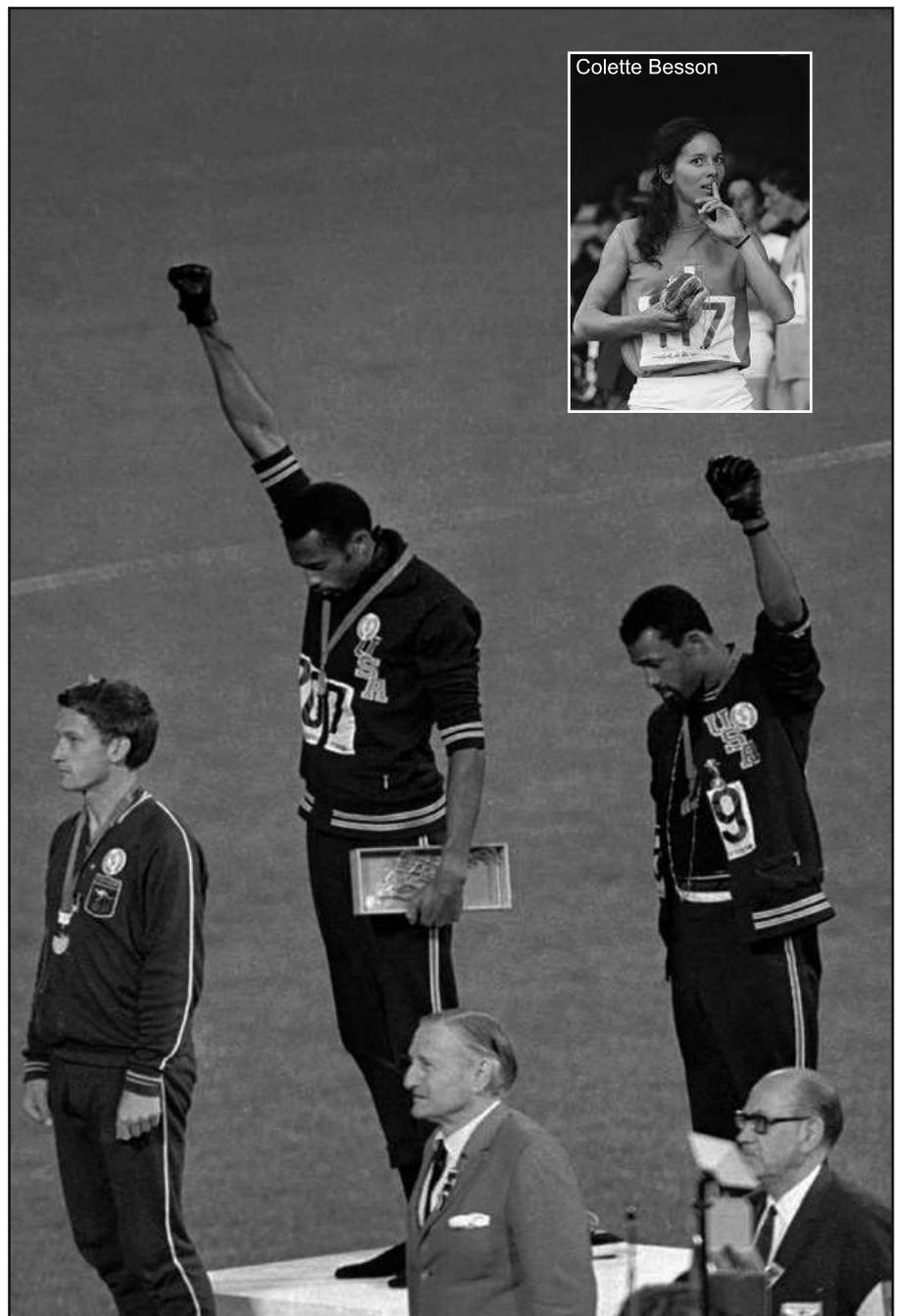
JO MEXICO 1968 16/10

Pour beaucoup de Français, les Jeux Olympiques de 1968 à Mexico resteront comme la fantastique victoire de Colette Besson en athlétisme lors du 400 mètres femmes. Mais ces jeux en période de ségrégation raciale, aux États-Unis, furent aussi le théâtre d'une mémorable remise de médailles à la suite du 200 mètres masculin.

Les athlètes américains étaient ultra-favoris et promis aux trois premières places. Effectivement Tommie Smith fit un départ canon et se détacha nettement de ses adversaires mais tout à coup au prix d'une surprenante remontée au couloir n°6 l'australien blanc, Peter Norman réalisa la course de sa vie avec un temps de 20 secondes et 6 centièmes battant le record d'Océanie (toujours en sa possession aujourd'hui). Ce faisant, il mi à mal le projet de manifestation des Américains. Mais en réalité, il s'est révélé un allié de poids et c'est peut-être bien lui le véritable héros de cette photographie ! Il fut hélas rayé de l'histoire des Jeux Olympiques et quasiment oublié par l'opinion publique.

En 1968, les problèmes raciaux étaient tels que les athlètes Tommie Smith, vainqueur de l'épreuve et John Carlos troi-

sième, tous deux Afro-américains, décidèrent en



Peter Norman

Tommie Smith

John Carlos

soutien envers leurs frères de couleur et pour dénoncer la misère dont ils souffraient, de monter sur le podium sans chaussures, en chaussettes noires, et avec les manches relevées, le poing levé et la tête penchée en avant pendant l'hymne américain. Ils avaient apposé sur leur veste un badge du Black Panther Party (mouvement de lutte en faveur des noirs) : leurs deux mains le-

vées et gantées faisaient référence au salut des Black Panther. Peter Norman a décidé lui même de porter ce macaron.

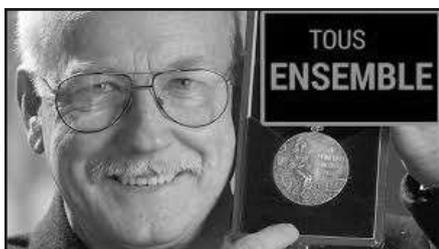
Pour l'anecdote, l'un de ces deux athlètes américains s'était aperçu en s'approchant du podium qu'il avait oublié sa paire de gants à l'hôtel ; l'Australien Peter Norman leur suggéra

que l'un porte le gant gauche et l'autre le droit.

Les deux hommes furent lourdement sanctionnés et exclus à vie de toute compétition olympique.

Cette exclusion se fit selon le principe de neutralité imposée aux concurrents. «Un héritage de Pierre de Coubertin qui se méfiait des idéologies... surtout de celles opposées aux siennes», précise Patrick Clastres, professeur de sport à l'université de Lausanne. «Il prétendait faire de l'espace olympique un espace apolitique et neutre».

Ce que ces deux athlètes ont fait était risqué mais ils le savaient, et rien ne put infléchir leur décision. Ils en parlèrent à Peter Norman en lui expliquant ce qu'ils comptaient faire en lui demandant «Crois-tu aux droits de l'homme ?» Peter leur répondit que lui-même et sa famille étaient engagés depuis longtemps dans l'Armée du Salut, que tous les hommes sont égaux, quelque soit leur race, leur foi ou leur couleur. Très sensible aux problèmes de violences raciales, il insista donc pour participer à leur action de contestation. «Peter n'était pas américain, il n'était pas noir mais il ressentait ce que je ressentais» estime le



vainqueur, qui lui proposa alors de porter le badge du Projet Olympique pour les droits de l'homme.

Au moment de la remise des médailles, alors que commençait à retentir l'hymne américain, et que les applaudissements crépitaient, le silence se fit brutalement interrompu par les sifflets. «Ce geste, ces doigts serrés ensemble, étaient un



symbole d'unité et de force, et non une menace, racontera Peter Norman. Les chaussettes noires qu'ils portaient pendant la compétition et le fait qu'ils se soient déchaussés renvoyaient à la pauvreté des Afro-américains....».

Peter Norman lui-même souffrit beaucoup de cet épisode, il fut fortement conspué lors de son retour en Australie, ignoré par sa propre famille. Son pays qui n'appliquait pas un apartheid officiel observait néanmoins la White Australia Policy. Cette situation rendait difficiles les conditions de vie pour les noirs et les aborigènes assimilables à celles de l'apartheid en Afrique du Sud. Refusant de se désolidariser de

Mémorial San José Californie



Smith et Carlos, Peter Norman se trouvait ainsi dans le camp de l'opposition au gouvernement. Qualifié pour les J.O. de 1972 à Munich, il fut refusé pour "mauvaise conduite" et il ne fut pas invité en 2000 lorsque son pays accueillit les Jeux Olympiques. Après avoir été banni de toute compétition, il fut totalement oublié. Lui, qui pouvait espérer une très belle carrière dans le sport

ne participa plus qu'à des rencontres locales en tant qu'amateur. Lorsque les États-Unis ont érigé un monument à la gloire des deux noirs, la place de Peter Norman, sur la marche n°2 resta vide, oublié de beaucoup de gens, mais pas de ses deux amis américains qu'il a toujours soutenus.

En 2006 rongé par la gangrène, à la suite d'une blessure mal soignée, puis par le désespoir et l'alcoolisme, il décède. Les deux athlètes américains insistèrent pour porter le cercueil de celui qui les avait toujours soutenus et lui rendirent ainsi un bel hommage.

Les violences conjugales envers les femmes

La violence conjugale est une agression commise au sein d'un couple marié, pacsé ou en union libre.

Aujourd'hui, en France une femme meurt tous les 3 jours en raison de violences conjugales. Près d'une femme sur 10 a été victime de violences conjugales (verbale, psychologique, physique, sexuelle...) au cours des douze derniers mois.

Plus d'une femme sur 10 a subi une agression sexuelle au cours de sa vie.

La violence conjugale est une stratégie globale d'emprise, d'isolement et de déstabilisation de la victime. C'est une entreprise de destruction et de contrôle de l'autre avec la volonté de marquer une rupture avec son réseau amical, familial et/ou professionnel. L'homme s'approprié sa conjointe qui doit se conformer à ses exigences tout en sachant, que quoiqu'elle fasse, elle aura toujours tort. Chaque crise est l'occasion de vérifier la possession et la soumission de l'autre.

Les formes de violences conjugales sont multiples et peuvent se cumuler selon les réactions de la partenaire et de l'environnement.

LES VIOLENCES PSYCHOLOGIQUES

Les violences psychologiques dites aussi violences morales sont présentes dans toutes les situations d'agression conjugale. Elles peuvent se manifester par des paroles ou des actes qui influencent l'autre dans son sentiment d'être aimé ou détesté. Ces violences sont insidieuses, permanentes ; elles causent des dégâts émotionnels importants, elles diminuent l'estime de soi et peuvent plonger la victime dans un état dépressif voire suicidaire.

LES VIOLENCES VERBALES

Les mots expriment des reproches, des critiques et peuvent se faire humiliants et menaçants envers la femme et/ou les enfants. Ils sont utilisés par l'agresseur pour contrôler, déstabiliser, rabaisser et détruire sa conjointe.

LES VIOLENCES PHYSIQUES

Elles sont les plus repérables car elles laissent souvent des traces visibles. Elles mettent en danger l'intégrité physique et ou la santé corporelle de la victime.

LES VIOLENCES SEXUELLES

Qu'elles soient physiques et psychologiques, les violences sexuelles restent taboues et les victimes se taisent encore trop souvent.

C'est la forme de violence dont les femmes ont le plus de mal à parler et pourtant elle est très souvent présente. La violence sexuelle comprend un spectre très large allant du harcèlement à l'exploitation sexuelle, en passant par le viol conjugal.

Les facteurs susceptibles de déclencher ces violences sont multiples. La violence conjugale naît d'un besoin de contrôler une personne que l'on refuse de voir comme son égal.

L'agresseur va souvent trouver un prétexte pour violenter sa victime. La consommation d'alcool et de drogue peut générer le passage à l'acte violent mais le stress et la jalousie sont également invoqués pour justifier les violences conjugales.

Cette forme de violence se retrouve dans toutes les couches de la société, indépendamment de l'âge, de l'origine ethnique et du niveau socio-économique.

Les violences conjugales, qu'elles soient physiques, psychologiques ou sexuelles, sont sanctionnables par la loi et peuvent faire l'objet d'un certificat médical avec définition d'une ITT (incapacité temporaire de travail). Ce document est essentiel dans le parcours judiciaire de la victime de violences. Elle peut bénéficier de mesures de protection de la part des institutions publiques et des associations. Ces dispositifs d'aide peuvent s'étendre aux enfants.

Pour lutter contre ces violences faites aux femmes, il est important de :

- prendre en charge et de sécuriser les victimes dès les premières violences ou plaintes.
- développer des lieux d'accueil et la prise en charge d'urgence des victimes.
- reconnaître les violences psychologiques au même titre que les violences physiques.
- autoriser le signalement des violences par le médecin.
- soutenir les enfants témoins de violences conjugales.
- créer des groupes ou réseaux d'entraide entre victimes.
- encourager et sensibiliser à l'intervention des tiers et des témoins.
- élever de la même manière les filles et les garçons.
- revoir l'éducation sexuelle à l'école.

Toutefois les violences conjugales ne concernent pas que les femmes : 1 homme meurt tous les 17,5 jours des coups reçus par sa conjointe .

Allô 3919

violences femmes info (appel gratuit)



L'ILLETTRISME

Vendredi 14 septembre 2018, dans le cadre de la Journée d'action contre l'illettrisme, l'EPE de Falaise (Ecole des parents et des éducateurs), a ouvert ses portes au public. Nous avons ainsi pu en apprendre davantage sur cette problématique.

L'illettrisme est l'état d'une personne qui a été instruite, par scolarisation ou par un autre moyen, mais qui ne maîtrise plus la lecture, le calcul ou l'écriture. L'illettrisme est une forme particulière de l'analphabétisme.

Le mot illettrisme est un néologisme créé en 1978 à partir du terme illettré (issu lui-même du latin illitteratus), qui signifie sans instruction, afin de désigner les Français sortis en situation d'échec de l'école, ayant une connaissance insuffisante de l'écrit, faute de pratique, par désocialisation ou par aliénation (emploi dégradant), et de les différencier des autres catégories de personnes en difficulté avec la langue.



En 1995, le Groupe Permanent de Lutte contre l'Illettrisme (GPLI) propose une autre définition plus précise. Le GPLI considère comme relevant de situation d'illettrisme, des personnes de plus de 16 ans, ayant été scolarisées, et ne maîtrisant pas suffisamment l'écrit pour faire face aux exigences minimales requises dans leur vie professionnelle, sociale, culturelle et personnelle. Ces personnes qui ont été alphabétisées dans le cadre de l'école, sont sorties du système scolaire en ayant peu ou mal acquis les savoirs premiers pour des raisons sociales, familiales ou fonctionnelles, et n'ont pu user de ces savoirs ou n'ont jamais acquis le goût de cet usage. Il s'agit d'hommes et de femmes pour lesquels le recours à l'écrit n'est ni immédiat, ni spontané, ni facile, et qui évitent ou appréhendent ce moyen d'expression et de communication.

L'illettrisme est à distinguer de l'analphabétisme, qui désigne la situation de personnes qui, n'ayant jamais été scolarisées, ne maîtrisent pas non plus les compétences de base. Etre illettré, c'est donc ne pas disposer, après avoir pourtant été scolarisé, des savoirs de base (lecture, écriture, calcul) suffisants pour faire face de manière autonome à des situations courantes de la vie quotidienne.



LES CAUSES DE L'ILLETTRISME

Les causes de l'illettrisme sont multiples et sont en relation directe avec l'absence d'acquisition des compétences à l'école ou à la perte progressive de ces dernières au cours de la vie professionnelle, du fait d'un manque de pratique lié notamment au travail effectué. L'illettrisme n'arrive pas par hasard. Selon les individus, il résulte d'une combinaison de facteurs impliqués à des degrés divers comme :

- des troubles cognitifs congénitaux ou traumatiques
- un dysfonctionnement cognitif affectant plus spécifiquement l'intelligence, la perception, l'attention, la mémoire immédiate, la conscience phonique
- un passé scolaire douloureux
- une situation de rupture, des difficultés familiales sociales, des postes de travail où le recours à l'écrit n'est pas nécessaire.

LES TROUBLES CROISÉS DE L'ILLETTRISME

On constate qu'une personne illettrée sur deux présente des troubles spécifiques, tels qu'une dyslexie ou une dysphasie. Par ailleurs, généralement le QI est assez faible.

LES CONSÉQUENCES DE L'ILLETTRISME

Elles sont nombreuses et peuvent constituer, de véritables freins dans la vie quotidienne.

Chez les illettrés on peut souvent constater le développement d'un sentiment de dévalorisation de soi : ils se sentent inférieurs aux autres ; ceci fait naître une peur viscérale d'être dévoilé et entraîne des difficultés à s'exprimer, à communiquer, à échanger mais aussi à accéder à l'information, à construire de nouvelles connaissances, à rechercher un emploi .

C'est une entrave pour participer à la vie sociale et culturelle

LES DIFFÉRENTS NIVEAUX D'ILLETTRISME

- Niveau 1 : les personnes ne savent pas lire
- Niveau 2 : les personnes savent lire mais sont incapables de productions écrites compréhensibles
- Niveau 3 : les personnes savent lire et écrire, mais avec un très grand nombre d'erreurs.

Cependant, au sein même de cette classification, il existe de multiples sous-catégories selon que les personnes sont capables ou non :

- de se repérer dans le temps et l'espace, de se déplacer seules
- de faire leurs courses
- de calculer des quantités
- de lire une notice pour prendre un médicament
- d'utiliser un appareil de façon adaptée
- de lire une consigne de travail ou de sécurité
- de retirer de l'argent à un distributeur de billets
- de lire ne serait-ce qu'un schéma
- de lire un planning horaire
- de venir en aide à leurs enfants scolarisés, etc.

Agir contre l'illettrisme, c'est permettre à chacun d'acquérir ou de réacquérir ce socle fonctionnel, cette base en lecture, en écriture et en calcul. Ces compétences sont nécessaires pour effectuer les actes simples de la vie quotidienne, pour être plus autonome dans la vie familiale, professionnelle et citoyenne.

JOURNÉES NATIONALES D'ACTION contre L'ILLETTRISME 2018

5^e édition

Rejoignez la dynamique !

*Face à l'illettrisme,
Vous n'êtes pas seuls !*



Arame Fall - Isabel Lopez

Harcèlement Scolaire

J'ai vu sur Facebook, qu'une maman avait posté une info sur son mur nous expliquant que sa fille âgée de 9 ans était harcelée régulièrement.

Je me suis dit "pourquoi ne pas faire un article sur le harcèlement scolaire". Chaque année à la rentrée scolaire, on en entend parler.

1,2 millions, c'est le nombre d'élèves, en primaire ou au collège, qui sont concernés par ce phénomène.

Le harcèlement scolaire touche environ chaque année "un enfant sur dix, 12% en primaire, 10% au collège et 4% au lycée".

Comment reconnaître une situation de harcèlement scolaire ?

On peut repérer :

- * des troubles du sommeil (irritabilité, agitation)
- * une multiplication des absences
- * des troubles du comportement, une attitude provocante et agressive ou de repli



Il existe différentes formes de harcèlement :

- des violences physiques ou psychologiques (insultes, bizutage, menaces verbales...)
- le harcèlement physique touche 5,1% des élèves (coups, bagarres, vols et rackets, enfermement forcé, gestes déplacés...)
- les jeux dangereux. Aujourd'hui plus que jamais, les jeux dangereux à l'école inquiètent, d'autant plus que le tristement célèbre « jeu du foulard » est complété par de nouvelles pratiques comme les jeux de défi et les jeux en ligne.
- Le cyber-harcèlement qui se pratique via les téléphones portables, messageries instantanées, forums, chats, jeux en ligne, courriers électroniques, réseaux sociaux, site de partage de photographies etc. Il peut prendre plusieurs formes telles que : les intimidations, insultes, moqueries ou menaces en ligne

Le harcèlement moral se décline en trois types:

- Verbal (insultes, menaces, rumeurs)
- Émotionnel (humiliation, chantage, mise à l'écart)
- Sexuel (provocations sexuelles verbales, menaces de violences sexuelles)



Comment lutter contre le harcèlement ?

Il faut dire "Stop au Harcèlement scolaire", en parler à ses parents, avertir l'établissement scolaire et demander un rendez-vous avec l'équipe pédagogique. Si le problème perdure, il faut absolument en référer aux dirigeants de l'établissement et en dernier ressort porter plainte à la gendarmerie ou au commissariat.

Il faut sensibiliser les enfants sur le sujet. Qu'ils soient victimes ou témoins, eux-aussi peuvent réagir ; en parler à un adulte de l'école (surveillant, professeur...) ou encore à un camarade de classe.

Le gouvernement a mis en place un numéro vert à l'attention des parents, afin de les accompagner pour lutter contre le harcèlement de leur enfant, le numéro d'urgence est le suivant (08 08 80 70 10) ou sur internet (08 00 200 000).

Depuis 2014, le harcèlement scolaire est puni par la loi. Les harceleurs de plus de 13 ans risquent 6 mois de prison et 7500 euros d'amende.

Téléthon

Vendredi 7 et samedi 8 décembre 2018



Comme chaque année, pour soutenir la recherche médicale et aller vers la guérison des maladies neuromusculaires, le Téléthon revient à Falaise. De nombreuses animations vous seront proposées, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

Le **25 novembre** un repas, préparé par l'équipe de La Fine Fourchette, vous est proposé au Moulin à légumes.

Au menu:

Velouté de champignons

Palette de porc caramellisée et ses petits légumes

Bavaroise aux pommes caramellisées

Participation 15€/personne réservations au 02-31-40-10-79



La plupart des animations se déroulera place Guillaume le Conquérant. Cette année, vous êtes invité à monter sur des vélos et à pédaler, comme dans une célèbre publicité télévisée, pour illuminer la statue équestre de Guillaume afin de collecter des fonds. Venez nombreux pédaler à partir de 17h00 pour le Téléthon, la nuit du **7 au 8 Décembre 2018**.

Le Forum accueillera la grande soirée du Téléthon le **vendredi 07 décembre 2018**. Au programme : spectacles de danse, de chant...



De nombreuses autres manifestations vous seront proposées.

- Un moto-cross aura lieu le **2 décembre**
- Les Guillaumettes donneront un spectacle le **7 décembre** à la salle du Pavillon
- Rencontre de foot - hand le **7 décembre**

Contact : 06.60.35.50.59 ou sur la page Facebook de Force T.

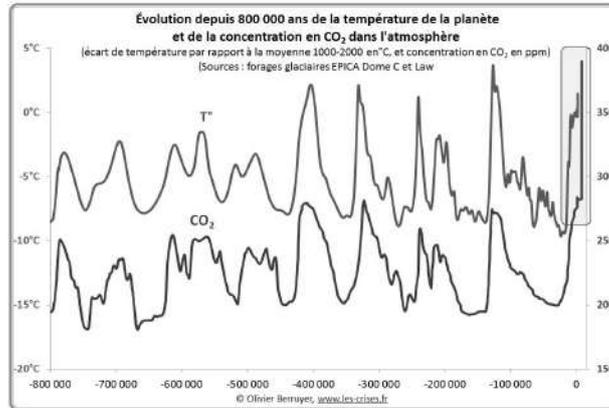
LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Le réchauffement climatique est un phénomène d'augmentation des températures moyennes océaniques et de l'air, mesuré depuis plusieurs décennies, du fait des émissions de gaz à effet de serre.

L'effet de serre est un **phénomène naturel**.

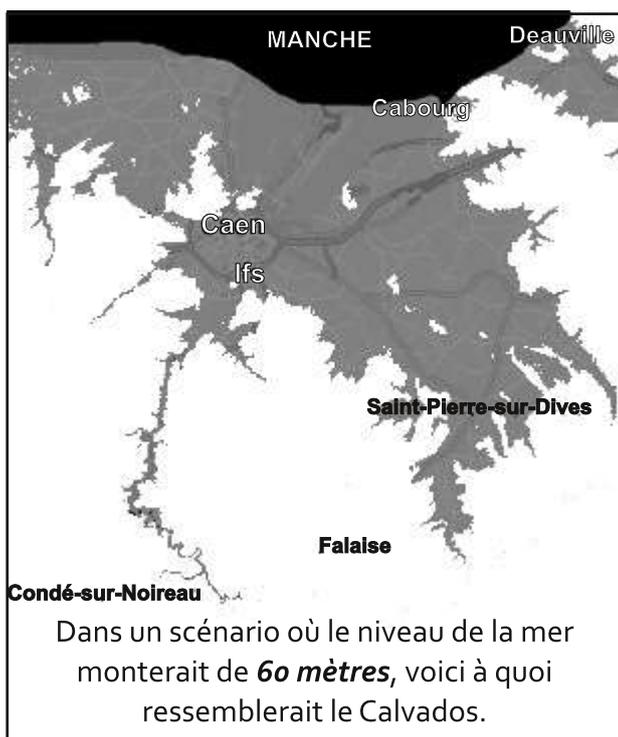
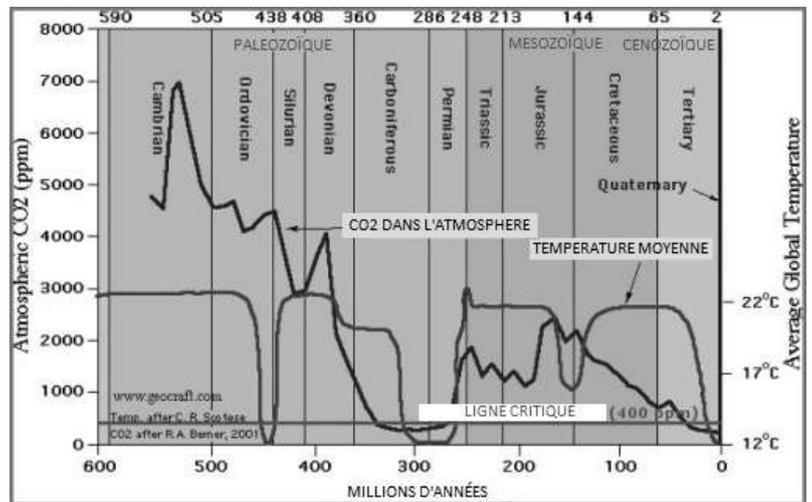
Les rayons émis par le soleil chauffent le sol et créent un rayonnement infrarouge mais, les gaz à effet de serre les réfléchissent ce qui a pour conséquence de réchauffer l'atmosphère.

Facteur humain : malgré le fait que l'effet de serre soit naturel, il est évident que l'espèce humaine accélère ce phénomène de manière radicale.



Depuis des centaines de milliers d'années les températures et le CO₂ sont constants (si l'un descend l'autre suit) mais, l'ère industrielle produisant énormément de CO₂ a rompu cet équilibre.

Durant le Paléozoïque (il y a plus de 300 millions d'années), la concentration de CO₂ était **10** fois supérieure à celle de notre époque. Au milieu de cette période, de grandes forêts de plantes primitives se forment et au même moment, une chute drastique du CO₂ est enregistrée. Ce qui démontre la responsabilité de l'homme quant à la déforestation et à la destruction des fonds marins qui sont, tous deux, des organismes absorbant le CO₂.



Les prévisions donnaient une élévation du niveau de la mer de **11 à 77** centimètres à la fin du XXI^{ème} siècle **mais**, une nouvelle étude de 17 glaciologues datant de 2015 démontre un doublement de la fonte des masses glaciaires tous les 10 ans, ce qui amènerait à une élévation de plusieurs mètres d'ici 40 à 50 ans. Si la glace du Groenland fondait, le niveau de la mer s'élèverait de **sept** mètres et si tout le continent antarctique fondait le niveau augmenterait de **70** mètres.

Émissions annuelles de gaz à effet de serre :

Centrales énergétiques **21.3%**

Processus industriels **16.8%**

Les transports **14%**

La production agricole **12.5%**

Les énergie fossiles **11.3%**

Résidences, commerces et autres **10.3%**

Combustion de biomasse et exploitation des terres **10%**

Élimination et traitements des déchets **3.4%**

L'éléphant de savane d'Afrique

L'éléphant est un mammifère vertébré qui vit en Afrique ou en Asie.

En Afrique, ces mammifères adultes pèsent 3,75 tonnes en moyenne et mesurent jusqu'à 4 mètres. L'éléphant d'Afrique a de plus longues et plus grandes oreilles que l'éléphant d'Asie.

L'éléphant a une longue trompe pour boire et se doucher et qui lui sert aussi à se défendre. Il peut également porter des troncs d'arbres avec sa trompe.

L'éléphant a des défenses en ivoire, celles-ci lui servent à attaquer, et aussi à déterrer des racines. Il peut aussi charger et piétiner ses prédateurs, mais pour cela, les éléphants le font en groupe ; il est très rare qu'il agisse seul.

Chaque jour, il mange des fruits et des racines et il boit 80 litres d'eau. L'éléphant est un herbivore, il doit manger 150 kg de plantes par jour pour subvenir à ses besoins.

Ces animaux vivent en groupe, mais quand un éléphant est vieux, il s'éloigne du troupeau pour mourir seul. Souvent, il meurt dans un endroit précis que l'on appelle le "cimetière des éléphants".

Pour la reproduction, la femelle porte son petit pendant 22 mois. À la naissance, l'éléphant pèse 100 kg. Il atteindra son âge adulte à 10 ans.

Les éléphants peuvent commencer à s'accoupler dès l'âge de 12 ans et peuvent vivre jusqu'à 70 ans.

Le berrissement est le cri de l'éléphant.

LES DÉJECTIONS CANINES

SOYONS CITOYENS ET RAMASSONS LES DEJECTIONS CANINES !!!

Comme nous le savons tous, les déjections canines sont interdites sur les voies publiques ainsi que dans les aires de jeux pour enfants, les parcs, les jardins etc...

Nous savons aussi, que tout propriétaire d'un chien est sensé ramasser les excréments de son animal pour éviter de polluer l'environnement et faire acte citoyen.



1) LES DÉJECTIONS CANINES POLLUENT-ELLES NOTRE PLANÈTE ?

En effet oui, les déjections canines polluent notre planète.

En 2009, une étude australienne sur la consommation énergétique de nos animaux domestiques donne l'alerte. Tout au long de son existence, un chien de taille moyenne serait deux fois plus énergivore qu'un 4x4 !

2) POUVONS-NOUS NOUS SERVIR DES DÉJECTIONS CANINES COMME ENGRAIS ?

Et bien non, nous ne pouvons pas nous servir des excréments des chiens comme engrais. Pour cela, il faut d'abord les composter car les déjections canines mettent plusieurs semaines à se désagréger. Ce qui pose un réel problème d'hygiène.

Pour information, à Paris, les 200 000 chiens qui peuplent la ville, produisent 10 tonnes d'excréments chaque jour.

Il existe plusieurs solutions pour détruire les déjections canines, par exemple en fabricant une mini fosse septique, ou en les déposant dans notre composteur de déchets ménagers.



Une jeune française, étudiante à Genève, a eu l'idée d'inventer une machine qui transforme les crottes de chiens en énergie, pour être plus précis en "électricité et en biogaz". La machine ressemble à un robot ménager, au sommet duquel vous déposez dans un tuyau une déjection que vous aurez ramassée juste avant dans un sac biodégradable. Vous vissez un gros bouchon, pour qu'il n'y ait aucune odeur, vous ajoutez un peu d'eau et là le mélange va se dégrader dans un récipient avec des bactéries qui vont produire un gaz et alimenter un petit générateur. En fait, c'est comme les grosses usines de méthanisation dans les exploitations agricoles.

3) PEUVENT-ELLES NOUS TRANSMETTRE DES MALADIES ?

Oui, les déjections peuvent nous transmettre de graves maladies, comme la TOXOCAROSE (appelée aussi TOXOCAR CANI) ou "maladie du bac à sable".

La contamination se fait par les mains et touche surtout les enfants qui s'amuse dans les bacs à sable, sur les pelouses, les plages et dans les rivières. Le nettoyage des mains des enfants est donc indispensable après les jeux à l'extérieur.

La responsable est une larve que l'on appelle ZOONOSE, c'est un ver rond qui vit dans l'intestin grêle du chien, et pond chaque jour des milliers d'oeufs qui sont rejetés par les excréments canins. Elle provoque une infection dans les muscles des chiens, laisse des oeufs dans les bacs à sable, les potagers et les terrains de jeux.

4) COMMENT PEUT-ON ÉVITER LA TOXOCAROSE ?

Pour éviter cette épidémie, le plus simple est d'apprendre aux chiots dès leur plus jeune âge la propreté (2 mois) en le sortant le plus possible tous les jours au même endroit. Le maître doit toujours avoir un sac pour ramasser les excréments et doit veiller à éviter les lieux publics.

5) QUELS SONT LES SIGNES DE LA MALADIE ?

Ils peuvent prendre plusieurs formes : des démangeaisons très intenses, de la fatigue, des douleurs abdominales, de l'urticaire, de l'eczéma, de l'asthme, de la fièvre, des nausées, des vomissements et des troubles visuels.

LOI RELATIVE AUX DÉJECTIONS CANINES Article R632-1. Modifié par Décret n°2007-1388 du 26 septembre 2007 - art. 4 JORF 28 septembre 2007

"Est puni de l'amende prévue pour les contraventions de la 2e classe le fait de déposer, d'abandonner, de jeter ou de déverser, en lieu public ou privé, à l'exception des emplacements désignés à cet effet par l'autorité administrative compétente, des ordures, déchets, **déjections**, matériaux, liquides insalubre ou tout autre objet de quelque nature qu'il soit, y compris en urinant sur la voie publique, si ces faits ne sont pas accomplis par la personne ayant la jouissance du lieu ou avec son autorisation, sans respecter les conditions fixées par l'autorité administrative compétente, notamment en matière de jours et d'horaires de collecte ou de tris des ordures".

Dans certaines villes, les amendes infligées peuvent aller de 35 euros jusqu'à 450 euros en cas de récidive. Il reste néanmoins très difficile de contrôler les incivilités des propriétaires canins ; il est impossible de mettre un policier derrière chaque chien.

La ville de Barking & Dagenham, une municipalité du grand Londres va instaurer un système de fichier ADN pour chiens afin de retrouver les maîtres qui ne ramassent

pas les crottes de leurs animaux. L'obligation d'enregistrer l'ADN de leur chien sera incluse dans le bail des locataires de résidences municipales. Pour collecter les ADN, la méthode est simple et indolore pour l'animal. Les scientifiques établissent un frottis buccal sur chaque chien. L'ADN de l'animal est dès lors ajouté à la base de données établie. Retrouver le propriétaire d'un chien est simple, il suffit d'effectuer un test ADN sur la matière fécale, le résultat permet grâce à la base de données de remonter jusqu'au chien et donc d'identifier son maître.

Aucune commune française n'a encore franchi le pas mais certaines villes semblent manifester un intérêt pour cette solution.





Le syndrome des jambes sans repos

Le syndrome des jambes sans repos touche surtout les membres inférieurs.

Les symptômes sont des picotements, des fourmillements, des sensations de brûlure, un besoin de mouvement et aussi une impression de décharges électriques. Ils apparaissent surtout le soir, la nuit ou à un moment de repos et par conséquent, engendrent une dégradation de la qualité de vie et du sommeil. Certaines personnes ne peuvent pas effectuer de longs trajets en voiture ou en avion sans ressentir cette gêne au niveau des jambes.

Ce syndrome primaire aurait une cause génétique. Une des causes principales serait une carence en fer au niveau du cerveau. Cette insuffisance en fer provoquerait une dysfonction des voies métaboliques de la dopamine, entraînant ainsi le syndrome. Il peut aussi être provoqué par une prise de médicaments, par une grossesse ou par d'autres facteurs encore mal définis.

Puisque les symptômes se manifestent principalement le soir et la nuit, l'insomnie chronique peut entraîner de la fatigue et une somnolence durant le jour, altérant énormément la qualité de vie. Certaines personnes racontent même avoir la sensation, au réveil, d'avoir marché toute la nuit. Il ne faut pas les confondre avec les crampes nocturnes, qui sont totalement différentes. Il y a environ 8,5% de Français touchés par ce syndrome des jambes sans repos.

Il existe des solutions pour soulager les douleurs. En premier lieu, il est conseillé de marcher, pour calmer les fourmillements et également de masser les jambes, afin de faire disparaître cette sensation désagréable. Il existe certains traitements, à base d'anticonvulsivants, de sédatifs, d'anxiolytiques ou encore d'analgésiques narcotiques, mais ils sont préconisés seulement si les sensations deviennent invivables. Il faut savoir qu'il n'existe pas vraiment de remède idéal pour soigner le syndrome de la maladie des jambes sans repos, mais certains traitements peuvent tout de même réduire l'intensité des symptômes.

Des chercheurs américains ont peut-être trouvé une alternative aux médicaments en mettant au point un appareil qui exerce des pressions sur deux muscles du pied pendant le sommeil ; cette solution peut permettre de soulager les symptômes et d'avoir une nuit réparatrice.

L'hygiène de vie joue aussi un rôle important. Il est conseillé d'éviter certains médicaments comme les neuroleptiques et les antidépresseurs ... et de diminuer la consommation d'alcool et de tabac.

La qualité du sommeil est aussi un facteur essentiel, il est recommandé de se coucher à heures fixes dans une chambre bien aérée et pas trop chauffée.



Nathalie Biron

Le frelon asiatique

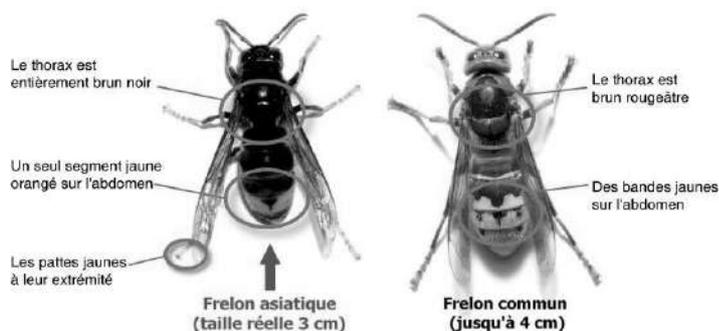
Le frelon asiatique ou le frelon jaune appartient à la famille des vespidae (famille d'insectes hyménoptères).

Comment différencier le frelon européen du frelon asiatique ?

La couleur, la taille et la durée de vie de ces insectes sont différentes.

La durée de vie pour le frelon asiatique est de 30 jours en période estivale et 55 jours au printemps, alors que le frelon européen vit 3 à 4 semaines.

L'apparence du nid des frelons asiatiques est plutôt sphérique et peut atteindre 80 cm de haut ; pour l'autre espèce, l'habitat est plutôt conique et généralement de plus petite taille, moins de 40 cm de diamètre. L'espèce asiatique est principalement localisée dans le Sud-Ouest de la France mais elle progresse constamment et étend son territoire alors que son cousin européen est déjà présent dans tout le pays.



Le frelon asiatique serait-il dangereux pour l'homme ?

Selon une étude, NON ! Il ne serait pas plus dangereux que l'euro péen à la seule et unique condition, de pas s'approcher de son nid ou lors de la période du butinage. La dose de venin injectée par le frelon est plus importante que celle d'une guêpe, plus profonde et plus douloureuse. Attention ! En cas d'allergie, une piqûre peut entraîner de graves conséquences, comme un œdème de Quincke, voire dans les cas graves, le décès de la personne.

Un véritable danger pour les abeilles...

Le frelon asiatique est une grande menace pour les abeilles, c'est ce que l'on observe depuis plusieurs années ; l'abeille étant la nourriture principale du frelon. L'apiculteur craint aussi la pullulation de ce frelon, car la disparition des abeilles met en danger notre vie. Étant le principal insecte pollinisateur, sans abeille, nous ne pourrions plus avoir de fruits et légumes de bonne qualité. Le risque est à prendre au sérieux sachant que le frelon asiatique peut tuer près de 30 000 abeilles en seulement quelques heures.

Comment se débarrasser d'un nid de frelons ?



Il faut faire appel à un professionnel, c'est à dire une entreprise privée car les pompiers ne se déplacent plus pour ce genre d'interventions qui sont à votre charge, selon certaines conditions.

Voici quelques petites astuces pour les faire fuir :

1) Faire brûler un bâton d'encens ou déposer du café moulu ;

2) Mélanger moitié eau moitié vinaigre blanc et un jus de citron puis vaporiser ce mélange autour d'une zone à protéger.

3) Fabriquer un piège maison.

Couper le haut d'une bouteille et retourner le goulot vers l'intérieur. Mélanger la même quantité de vin blanc, bière et sirop de cassis.

À renouveler tous les 15 jours.



Les bienfaits de l'eau de mer sur le corps étaient déjà connus des Grecs et des Égyptiens dans l'Antiquité.

L'air du bord de mer a des bienfaits pour la santé car celui-ci est riche en ions négatifs qui agissent sur l'organisme. Il est également chargé en iode et apporte ainsi bien-être et détente, il peut également soulager des maux tels que l'asthme, la fatigue, la dépression, les migraines etc...

L'eau de mer agit sur le corps, la nature de ses bienfaits est plutôt méconnue. Fortement concentrée en oligo-éléments, en sels minéraux et en vitamines, elle apporte à l'organisme tout ce dont il a besoin.

Le bénéfice le plus immédiat de l'eau de mer est l'apaisement, elle disperse et apaise les tensions du corps. Les oligo-éléments constituent une formule anti-stress garantie, et l'impression de détente peut être renforcée avec quelques mouvements de nage.



Pratiquer la natation comporte de nombreux avantages, tout d'abord c'est un entraînement complet du corps, cela développe l'endurance, contribue à diminuer les risques cardio-vasculaires, stimule la santé mentale et l'humeur. C'est également un sport qui aide à lutter contre le diabète. Ces avantages de la natation sont encore plus bénéfiques lorsque cette activité se pratique en mer.

L'eau de mer est un antiseptique et un cicatrisant. Si vous avez des coupures, des rougeurs ou autres tâches indésirables sur la peau, l'eau de mer peut vous aider à en guérir. Ainsi, lorsque vous êtes en train de nager, votre système immunitaire produit des antibiotiques afin de supporter les efforts que vous effectuez. La natation facilitera donc l'absorption par votre organisme des minéraux naturels essentiels à son bon fonctionnement.



Marcher longuement déchaussé dans le sable est excellent pour muscler vos pieds et les tonifier. Pour améliorer la circulation sanguine et affiner les cuisses et les jambes, la marche dans l'eau est idéale. Alors rompez les eaux d'une foulée dynamique pour des jambes fuselées et de jolis pieds ! Idéalement, il faudrait consacrer une heure par jour à la marche dans le sable.



Il n'est pas rare qu'en nageant, nous buvions quelques fois la tasse. Avaler de l'eau de mer en grande quantité est nocif pour la santé. Par contre, s'il vous arrive par inadvertance d'en prendre une petite gorgée, ne vous affolez pas. En effet, l'eau de mer à petites doses agit comme un désintoxiquant naturel qui nettoiera votre appareil digestif.



Les bienfaits de la nourriture de la mer tels que le poisson, les crustacés et les mollusques marins sont grands car ces aliments contiennent des acides gras qui luttent contre le mauvais cholestérol et apportent du calcium et des vitamines (B12 et D). Si les mets exotiques vous intéressent, vous pouvez essayer le nori, une algue noire utilisée pour confectionner les makis japonais. Et comme l'air marin est réputé pour ouvrir l'appétit, c'est le moment de manger sainement tout en se régaland.



Anti-Héros

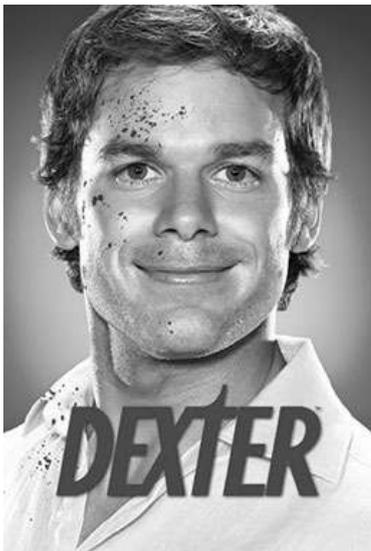
Qu'est-ce que c'est ?

Un anti-héros est un personnage principal d'une oeuvre fictive n'agissant pas comme un héros classique.

D'ordinaire, un héros (ou super-héros) est souvent reconnu pour son courage, sa force ou aussi ses incroyables exploits. En fait, il s'agit plus d'un idéal comme Superman dans les comics, Lucky Luke dans la BD, Hercule dans la mythologie grecque et plein d'autres encore.

Mais un anti-héros est-il un "héros" ?

Oui, mais sans agir comme tel, il peut être parfois violent tout en faisant sa propre justice, il peut se retrouver entraîné dans une ou des situations spéciales ou alors être tout ce qu'il y a de plus normal.



Les différentes catégories d'anti-héros

Il existe plusieurs types d'anti-héros, comme :

- le personnage "sans qualités", une personne normale vivant une vie normale avec un environnement normal. (ex : *Gaston Lagaffe*, personnage de bande-dessinées franco-belge. Il est en fait juste le personnage principal, il n'a pas les caractéristiques d'un héros.)
- le héros négatif, il s'agit d'un héros "sans qualités héroïques" et antisocial. (ex : *Le personnage de Dexter* de la série éponyme où il pratique la médecine légale pour la police tout en étant un tueur en série de meurtriers.)
- le héros décalé, un personnage "ordinaire" qui se retrouve, malgré lui, dans une situation extraordinaire. (ex : *Tintin* et *Spirou* qui ont tous les deux un métier normal mais peuvent vivre de grandes aventures.)

La différence entre un héros et un anti-héros

Pour commencer, il y a beaucoup plus d'anti-héros que de héros classiques. Si une personne devait s'identifier à l'un de ces deux types, il sera plus facile de choisir un anti-héros.

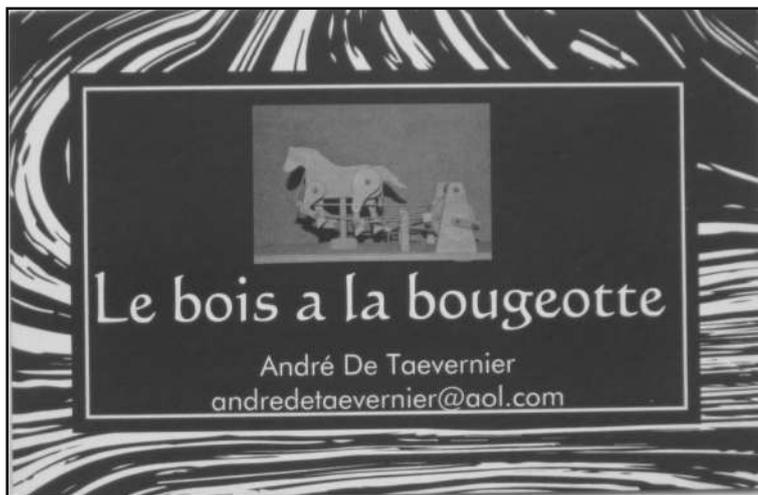
Un héros, comme expliqué précédemment, est souvent vu comme un symbole idéaliste "fort, courageux, accomplissant de grands exploits".

Alors qu'un anti-héros est un peu plus réaliste. On peut suivre son histoire, ses joies, ses peines et s'attacher au personnage comme s'il était "nous".

La gent féminine est aussi très bien représentée dans le genre "anti-héros". Nous pouvons citer l'héroïne de Marvel, Elektra, Ellen Ripley de la saga Alien ou alors Sarah Connor dans Terminator.

Elles ont toutes autant de succès que leurs collègues masculins.

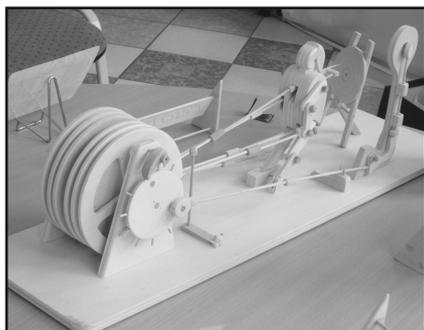




Journées du patrimoine

“ Le bois avait la bougeotte” lors des journées du patrimoine au musée des automates de Falaise. Une petite salle attenante au musée avait été mise à la disposition d'André de Taevernier afin qu'il puisse exposer ses créations.

Attiré par le bois dès son plus jeune âge, c'est donc dans son enfance que lui vient cette envie de travailler ce matériau. A de

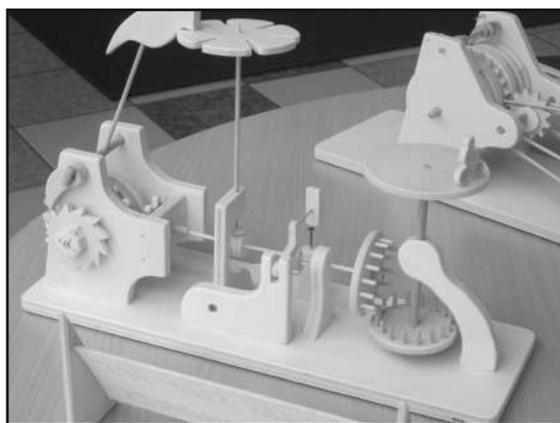


Taevernier cherche une formation de menuisier. Après avoir obtenu un BEP, il pour-

suit et devient modelleur. C'est chez lui, lors de ses temps libres, qu'il pourra continuer à toucher le bois "du bout des doigts". Privé d'activité professionnelle en 2017, il se consacre à sa passion.

Ses premières créations sont de petits automates en contreplaqué qu'il crée de A à Z, d'où sa présence en ce lieu.

André de Tavernier conçoit lui-même ses modèles, les idées peuvent venir à tout moment, notamment la nuit. La construction se fait intégralement en bois, y compris les toutes petites



pièces, avec des cure-dents pouvant servir d'axes. Sa passion est de fabriquer des objets en bois, il est très important pour lui d'utiliser des assemblages sans vis et sans colle mais uniquement avec des emboîtements simples. Seuls les yeux de quelques personnages sont des pièces en plastique pour un peu plus de couleur et de réalisme.



Faire de telles réalisations était une forme de pari, comment allaient-elles être perçues ? Ce sont les regards extérieurs et en particulier ceux de ses enfants et de ses petits-enfants qui lui ont signifié qu'il avait gagné son pari.

Il reste maintenant à André de Taevernier à se faire connaître en profitant de ce type de manifestations pour donner voix à son art et rencontrer son public. Mais il semble difficile de trouver des organisateurs susceptibles d'accueillir de telles expositions.

LA RENTREE DES SPECTACLES

2018- 2019

Poussez la porte d'une salle de spectacle et découvrez un univers, une ambiance, des lieux, des gens, des émotions, des sensations qui peuvent être drôles, décalées, tristes, ou aussi ennuyeuses...!



Au coeur de la ville de Falaise, le Forum est une salle de spectacle aménagée pour accueillir, selon la représentation, entre 334 personnes assises et 600 personnes debout. Le Forum répond aux règles d'accessibilité des personnes handicapées. Des places de stationnement gratuites sont à proximité.

Cette année encore, le Forum vous propose toute l'année, de nombreux spectacles des plus variés. La musique, la danse, le théâtre ou encore le cirque... seront mis à l'honneur.

Une équipe de professionnels se tient à votre disposition à l'accueil du Forum, du mardi au vendredi, de 11h à 12h30 et de 13h30 à 17h. Vous pourrez découvrir le programme qui vous donnera l'envie de partager des moments de plaisir, d'émotions, grâce aux artistes et à leurs talents, que vous pourrez admirer seul(e), à deux ou en famille.

La nouveauté de cette rentrée est la possibilité de réserver et de régler vos billets en ligne.

Cette nouvelle saison a débuté le 5 octobre à 20h30 par un récital clownesque, vous avez été nombreux au rendez-vous !

Lors de l'achat de deux places pour les spectacles de catégorie B et C, vous bénéficierez du tarif abonnement. Les prix s'échelonnent entre 10 et 22 € selon la catégorie des places. Des réductions s'appliquent pour les - de 25 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les personnes de + de 65 ans ainsi qu'aux membres du personnel de la ville de Falaise.



© Gilles Aguilhar 2018

Pour le bien des acteurs et des spectateurs, la photographie et les enregistrements sont formellement interdits, ainsi que l'accès à la salle lorsque la représentation a débuté.

Falaise sera également le théâtre de plusieurs événements des plus variées, Les Faltaisies (arts de la rue), le Festival d'orgue de Guibray, le festival Danse de tous les Sens auquel participent les élèves des écoles primaires, collèges et lycées, Musique en pays de Falaise, les Hivernales...

N' hésitez pas à vous renseigner sur le programme de la saison des spectacles, et l'on vous souhaite de prendre plaisir à découvrir des spectacles qui vous enchanteront.

Eloïse Guillois et Audrey Carlier



ROME

L'histoire de Rome s'étend sur plus de 28 siècles, depuis sa fondation mythique par Romulus en 753 avant J.C jusqu'à son rôle actuel de capitale de la République, second berceau de la civilisation occidentale après Athènes.

La ville fut successivement le centre de la monarchie romaine, de la république romaine (500 av J.C - 27 av J.C). Rome fut également la capitale de l'Empire romain durant 357 ans.

Elle est la capitale de l'Italie depuis 1871, située au centre-ouest de la péninsule italienne. En 2016, elle comptait 2 877 215 habitants établis sur 1285 km², ce qui fait d'elle la commune la plus peuplée d'Italie et la 3^{ème} plus étendue d'Europe après Moscou et Londres. Elle présente en outre la particularité de contenir un État enclavé dans son territoire : la cité-État du Vatican, dont le Pape est le souverain. C'est le seul exemple existant d'un État à l'intérieur d'une ville.

Rome est la 3^{ème} destination touristique d'Europe derrière Londres et Paris. La ville éternelle est l'une des plus belles villes du monde fréquentée par les touristes depuis le XVIII^{ème} siècle. Le siège de la papauté et le pèlerinage de Rome en font un lieu éminent pour les chrétiens du monde entier depuis des siècles.

Les musées du Vatican et le Colisée sont parmi les sites les plus fréquentés. Rome est un très grands site archéologique et compte également de nombreux ponts et fontaines, 900 églises, ainsi qu'un grand nombre de musées et d'universités. Bâtie sur sept collines, la ville se situe près de l'embouchure du Tibre. Rome n'est jumelée qu'avec une seule autre ville, Paris, l'inverse étant également vrai, avec ce slogan "seule Paris est digne de Rome, seule Rome est digne de Paris".



Le Colisée (ou Colisseo en italien), est un immense amphithéâtre ovoïde situé dans le centre de la ville de Rome, le plus grand jamais construit dans l'empire romain.

Il est l'une des oeuvres majeures de l'architecture et de l'ingénierie romaine. Sa construction, juste à l'est du forum romain, a commencé entre 70 et 72 après J.C, sous l'empereur Vespasien et s'est achevé en 80 sous Titus.

Pouvant accueillir environ 500 000 spectateurs, le Colisée a été utilisé pour les Venationes (combats d'animaux sauvages), les muneras (combats de gladiateurs) et autres attractions publiques, telles que les exécutions de condamnés à mort, les reconstitutions de batailles célèbres et de drames basés sur la mythologie romaine.

Le bâtiment a finalement cessé d'être employé au cours du Haut Moyen-Âge. Il a plus tard été réutilisé pour des affectations diverses telles que des habitations, des ateliers d'artisanat, le siège d'un ordre religieux, une forteresse, une carrière et un sanctuaire catholique chrétien.

Le Colisée est actuellement à l'état de ruine, en raison des dommages causés par les tremblements de terre et le pillage de pierres, mais il continue à donner la mesure de l'ancienne puissance de la Rome impériale. Aujourd'hui, il est l'un des symboles de Rome, une de ses attractions touristiques les plus populaires, et a encore des liens étroits avec l'Église catholique romaine. Chaque vendredi saint, le Pape mène une procession aux flambeaux sur un chemin de croix qui se termine à l'amphithéâtre. Le Colisée est représenté sur la pièce de monnaie italienne de 5 centimes d'euros.

FONTAINE DE TRÉVI



En italien "Fontana di Trevi", située en plein coeur de la ville, à proximité du Panthéon et de la place d'Espagne, elle est la fontaine la plus connue de Rome et un lieu de passage obligé. Elle est l'un des monuments de Rome assaillis de touristes. Il est de coutume de jeter une pièce de monnaie avec la main droite en tournant le dos à la fontaine avant de quitter la "ville éternelle". Une superstition associée à la fontaine, dit que celui qui fait ce geste est assuré de revenir dans la capitale italienne afin de retrouver cette pièce. Cet

argent a attiré la convoitise des enfants du quartier qui prenaient les pièces à l'aide d'un aimant attaché au bout d'une ficelle. De nombreuses personnes en tiraient un moyen de subsistance. Depuis quelques années, cette pratique est interdite, et la monnaie de la fontaine est désormais collectée par les Autorités et reversée à l'association caritative catholique caritas, pour un montant de près d'un million d'euros par an, soit près de 14 000 euros par semaine ou 2 000 euros par jour, pour un poids d'environ 500 kg. Chaque matin, avant l'arrivée des touristes, la circulation de l'eau est coupée, la fontaine est nettoyée à la brosse et les pièces sont rassemblées en un long serpent, à l'aide de grandes perches, et récoltées par aspiration, sous la surveillance de la police. La coutume s'est répandue, certains touristes ayant désormais l'habitude de jeter des pièces dans des fontaines ou bassins du monde entier, parfois même sans donner à ce geste de signification précise.

La Basilique Saint-Pierre du Vatican est un important édifice religieux pour les catholiques. Elle est située au Vatican, sur la rive droite du Tibre, et sa façade s'ouvre sur la Place Saint-Pierre.

Elle a été construite à l'emplacement de l'ancienne basilique entre 1506 et 1626, sous le règne de l'empereur Constantin. Les premiers pèlerins venaient rendre un culte à Saint-Pierre à l'emplacement du cirque de Caligula et de Néron.

Inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, la basilique est l'une des plus grandes conceptions architecturales de son temps et est très visitée encore à notre époque. La Basilique Saint-Pierre est un important lieu de pèlerinage qui attire plus de 150 000 catholiques chaque dimanche lors de l'angélus pontifical.

LA BASILIQUE SAINT PIERRE



L'association Poisson d'Avril



Vous invite à
découvrir
ses créations

Les objets présentés
ici sont disponibles
sur notre site, sur
facebook et aussi lors
de nos participations
à des expo-ventes

Bien sûr ils sont réalisables dans d'autres
dimensions ou d'autres couleurs et avec
des décorations différentes

