

RÉDACTEURS : LAURA LEROYER / LAURENCE GIBASSIER / MÉLODIE CORBIN / BRICE ANSART / LEATITIA HARDY / YVES DROUET / KÉVIN DENIS / CHRISTELLE LEFORT / BAPTISTE VOYOT / EMMANUELLE HAREL / EMMANUEL RADIGUET / CHARLY PIGNOL / EMMANUEL LACROIX / VIRGINIE LEPELTIER / GEOFFREY TROCHON.

MISE EN PAGE : GEOFFREY TROCHON / BRICE ANSART

RÉDACTRICE EN CHEF : ISABELLE JOLY



Ce journal est distribué gratuitement dans le centre-ville de Falaise, mais vous pouvez nous soutenir financièrement en vous abonnant au journal ou en faisant un don à votre convenance, sachant que vous pouvez bénéficier des déductions fiscales au titre de dons à un organisme d'utilité sociale.

Poisson d'Avril vous propose plusieurs formules :  
Abonnement annuel au journal "Le journal du lien" :  
- 25€

Souscription :  
- 50€  
- 75€  
- 100€  
- Au choix.....€

Nous remercions particulièrement tous les abonnés qui nous soutiennent et nous espérons que vous serez de plus en plus nombreux à nous accompagner.

### Trucs et astuces

Astuces de grand-mère : p 2  
Conserver ses documents : p 3

### Histoire

Les châteaux cathares: p 4 et 5

### Médecine

La zoothérapie : p 6 et 7

### Découverte

Distilleries de Martinique : p 8 et 9

### Société

Le don du sang : p 10 et 11

### Art

Jason Decaires Taylor : p 12 et 13

### Astronomie

Visite guidée de la planète Mars : p 14 et 15

### Littérature

Howard Phillips Lovecraft : p16 et 17

### Voyage

Les îles Éparses : p 18 et 19

### Bricolage

Fabriquer des lampes en suspension : p 20

### Automobile

BMW : p 21

## NOS PARTENAIRES

LA CIRCONSCRIPTION D'ACTION  
SOCIALE DE FALAISE



# Astuces de grand-mère

## **Enlever les odeurs dans un réfrigérateur :**

- Pour éliminer les odeurs nauséabondes, placez un verre de lait à l'intérieur. Le lait va absorber tout ce qui peut sentir mauvais.
- Vous pouvez également mettre 2 petites cuillères de café moulu dans un récipient, les mauvaises odeurs seront également exterminées !



## **Fixer la couleur d'un jean :**

Le procédé est très simple. Il faut le réaliser avant même de porter le jean ou de le mettre à la machine à laver.

- Remplissez une bassine avec deux litres d'eau froide.
- Ajoutez-y quatre cuillères à soupe de vinaigre blanc.
- Laissez tremper votre pantalon pendant 2 heures
- Faites le tourner en machine, vous aurez alors le plaisir de constater qu'il a conservé sa couleur
- Vous pouvez également utiliser du gros sel à la place du vinaigre blanc.



## **De la tomate contre l'acnée :**

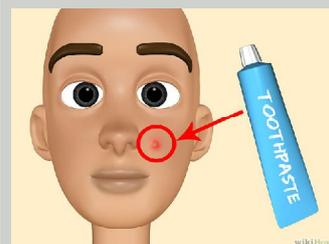
L'acnée ne concerne pas seulement les peaux adolescentes, des éruptions cutanées peuvent aussi ternir le visage à la trentaine venue... Pour la combattre, misez sur la tomate sous forme de purée en guise de masque ou en badigeonnant le jus sur votre visage ! Fruit riche en antioxydants, il nettoie la peau et favorise la cicatrisation. Son plus : la tomate aide également à uniformiser le teint.



## **Assécher les boutons avec du dentifrice :**

Parmi les astuces pour en finir avec l'acnée, le dentifrice fait partie des incontournables trucs de grand-mère.

En effet, ses composants, dont le bicarbonate de soude qui est un exfoliant naturel, permettent d'assécher efficacement les boutons. Pour retrouver un visage sans imperfection, appliquez localement et laissez reposer la nuit.



## **Fabriquer un désodorisant WC :**

Voici une recette pour fabriquer un désodorisant WC au citron efficace, sain et écologique pour toute la famille.

**Ingrédients:**

- 50ml d'alcool à 70°
- 200 ml d'eau
- 20 gouttes d'huile essentielle de citron

Mettez l'alcool et l'huile essentielle dans un pulvérisateur. Mélangez puis versez l'eau, mélangez à nouveau. Vous pouvez faire une sorte de pot pourri avec les zestes de citron, vous les mettez dans un sac de coton ou de cuir. Il faut secouer de temps en temps pour raviver l'odeur.

Voilà, vos toilettes sentiront bon naturellement !



# Combien de temps garder ses papiers



## **À conserver 1 an :**

*Note de frais d'hôtel ou de restaurant. Facture de ramonage, de déménagement. Récépissé des envois en recommandé. Chèque à encaisser (valable 1 an et 8 jours). Facture de téléphone.*

## **A conserver 2 ans :**

*Quittance de prime d'assurance (hors assurance-vie). Impôts locaux. Remboursement de la Sécurité Sociale. Bordereaux de versement des allocations familiales. Double des lettres recommandées. Contrat de crédit à la consommation et justificatif de remboursement. Justificatif de règlement des contraventions. Certificat de scolarité. Double des déclarations d'accident.*

## **A conserver 3 ans :**

*Redevance télévision. Justificatifs d'impôts sur le revenu (déclarations et avis d'imposition). Avis d'échéances et justificatifs des paiements des contrats d'assurance - vie.*

## **A conserver 5 ans :**

*Facture d'électricité, de gaz et d'eau. Quittance de loyer, état des lieux, bail résilié. Justificatif des rentes viagères, des pensions alimentaires. Justificatif de paiement des cotisations de Sécurité Sociale et de retraite (artisans et commerçants). Avis d'échéance et justificatif de paiement des contrats d'assurance-vie.*

## **A conserver 10 ans :**

*Talon de chèque. Relevé de comptes bancaires ou postaux. Bordereaux de versement en liquide, ordre de virement. Relevé des charges de copropriété.*

## **A conserver 30 ans :**

*Facture des entrepreneurs et des constructeurs. Permis de construire. Dossier de remboursement de sinistre. Reconnaissance de dette entre particuliers. Frais de séjour à l'hôpital.*

## **Ne jamais jeter**

*Livret de famille. Jugement de divorce. Acte de reconnaissance d'enfants naturels. Donation. Certificat de contrat de travail. Bulletin de salaire. Relevé des points de retraite. Bulletin d'allocation chômage. Titre de pensions civiles et militaires. Actes de propriétés et actes notariés. Carnet de santé. Dossiers médicaux (radios, examens...). Diplôme. Contrat d'assurance et avis de réception de résiliation des contrats.*

# LES CHÂTEAUX CATHARES



## HISTOIRE DU CATHARISME :

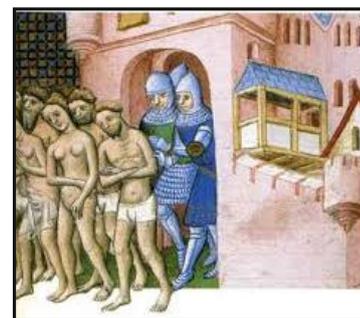
AU XII<sup>E</sup> SIÈCLE, LE SUD-OUEST DE LA FRANCE EST UNE RÉGION BIEN DIFFÉRENTE DE CELLE DU NORD DE LA LOIRE. ON Y PARLE UNE LANGUE DISTINCTE (LANGUE D'OC ET NON D'OÏL) ET UNE CIVILISATION BRILLANTE ET RAFFINÉE S'Y ÉPANOUIT. DES RÈGLES, DES LOIS ET DES CODES LIMITENT LE POUVOIR DES GRANDS ET RÉGISSENT LES RAPPORTS QUI LES UNISSENT À LEURS VASSAUX ET À LEURS SUJETS. TANDIS QU'EN ÎLE DE FRANCE, LE ROI SE BAT À CHEVAL ET S'IMPOSE DE DIVERSES MANIÈRES À SES VASSAUX RÉCALCITRANTS, DANS LES VILLES DU MIDI LANGUEDOCIEN ET AQUITAIN, LES HABITANTS ÉLISENT DES CONSULS OU DES CAPITOUIS QUI GOUVERNENT ET PARLENT D'ÉGAL À ÉGAL AVEC LES SEIGNEURS DONT ILS DÉPENDENT. PLUS LIBRES, LES VILLES DU MIDI SONT AUSSI LES PLUS ACCUEILLANTES POUR LES ÉTRANGERS : LEUR IMPORTANTE ACTIVITÉ COMMERCIALE (TOULOUSE EST LA TROISIÈME VILLE D'EUROPE) LES MET EN RELATION AVEC DE NOMBREUX PAYS. LES COMMERÇANTS QUI Y ÉCHANGENT DES DENRÉES ET DES BIENS, Y PUISENT DES IDÉES QU'ILS PROPAGENT ENSUITE VERS L'OCCITANIE. C'EST DANS CE MILIEU QUE SE RÉPAND UNE RELIGION NOUVELLE : LE CATHARISME.

CETTE RELIGION BASÉE SUR LE CHRISTIANISME, S'EST VUE ATTIRER LES FOUDRES DU CATHOLICISME. EN EFFET DANS SES DOGMES, LA RELIGION CATHARE RÉFUTE LA HIERARCHIE CATHOLIQUE DIRIGÉE PAR UN PAPE ET SE POSITIONNE DIFFÉREMMENT SUR LA VENUE DU CHRIST SUR TERRE. AINSI CETTE RELIGION CONSIDÈRE QU'IL EXISTE DEUX MONDES : LE MONDE DU BIEN ET CELUI DU MAL. LE PREMIER FONDÉ PAR DIEU EST INVISIBLE. LE SECOND, VISIBLE, RÉSULTE DU DIABLE. LES CORPS DE CHAIR, CRÉATION DE SATAN, SONT LES RECEPTACLES DES ANGES DÉCHUS DEVENUS LES ÂMES DES HOMMES. SELON LA CROYANCE CATHARE, LE CHRIST LORS DE SA RÉINCARNATION, N'EST DONC PAS VENU POUR LA RÉDEMPTION DES HOMMES MAIS POUR LEUR SALUT.

DANS CE CONTEXTE, L'ÉGLISE CATHOLIQUE ROMAINE PREND PEUR. LE PAPE INNOCENT III DÉCIDE DE LANCER UNE CROISADE CONTRE LES ALBIGEOIS (CATHARES DE LA RÉGION D'ALBI). CETTE CROISADE PREND RAPIDEMENT DE L'AMPLEUR : UNE GUERRE ÉCLATE ENTRE LES SEIGNEURS DU NORD ET LES SEIGNEURS OCCITANS. LES TRIBUNAUX DE L'INQUISITION ACHÈVE LEUR MISSION PAR DE NOMBREUX SIÈGES ET BÛCHERS CONTRE LES CATHARES. LE CATHARISME EST ÉRADIQUÉ, MAIS CE MOUVEMENT RESTE LE SYMBOLE DE LA TOLÉRANCE, DE LA LIBERTÉ ET DE L'OUVERTURE D'ESPRIT DE LA CULTURE OCCITANE. ACTUELLEMENT LES CHÂTEAUX, ABBAYES ET MUSÉES DU PAYS CATHARE GARDENT LES SOUVENIRS DE CE COMBAT, CAR CEUX-CI ONT SERVI DE REFUGES AUX CATHARES.



CARTE DU PAYS CATHARE



## QUELQUES EXEMPLES DE CHÂTEAUX :

### LE CHÂTEAU D'ARQUES :

EN 1217, LE CHEF DES CROISÉS SIMON DE MONTFORT DÉTRUIT ET BRÛLE CETTE ANCIENNE MAISON FORTE EN MÊME TEMPS QUE LE VILLAGE D'ARQUES. DEVENU PAR LA SUITE L'HÉRITAGE DE LA FAMILLE DE VOISINS, LE CHÂTEAU EST RECONSTRUIT À LA FIN DU XIII<sup>ÈME</sup> SIÈCLE PAR GILLES II DE VOISINS. EN 1575, LES PROTESTANTS ATTAQUENT LA BÂTISSE : SEUL LE DONJON RESISTE.

CE DONJON QUADRANGULAIRE (QUI A QUATRE ANGLES, DONC QUATRE CÔTÉS), PRATIQUEMENT INTACT, EST UN CHEF-D'OEUVRE DE L'ART GOTHIQUE (L'ART GOTHIQUE OU L'ART FRANÇAIS EST UNE PÉRIODE ARTISTIQUE S'ÉTENDANT SUR ENVIRON QUATRE CENT ANS, QUI S'EST DÉVELOPPÉE À PARTIR DE LA SECONDE PARTIE DU MOYEN ÂGE EN FRANCE) EN ARCHITECTURE MILITAIRE. DE 11 MÈTRES DE CÔTÉ ET DE 25 MÈTRES DE HAUT, IL S'ÉLÈVE AU CENTRE DE L'ENCEINTE ET SE COMPOSE DE QUATRE NIVEAUX.



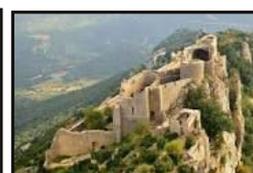
LES DEUX PREMIERS SONT CONSTITUÉS DE VÔUTES EN OGIVES, LE TROISIÈME REÇOIT UN PLANCHER ET LE DERNIER EST L'ÉTAGE PRINCIPAL DE DÉFENSE.

L'ANGLE SUD-OUEST DE L'ENCEINTE EST OCCUPÉ PAR LA TOUR-LOGIS, DONT ON VISITE ACTUELLEMENT DEUX NIVEAUX. SOUS LA RÉVOLUTION (1789), LE CHÂTEAU EST VENDU COMME BIEN NATIONAL ET SUBI QUELQUES DOMMAGES, IL EST CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE EN 1887. LE DONJON EST DEvenu PROPRIÉTÉ COMMUNALE EN 1910.

### LE CHÂTEAU DE QUÉRIBUS :

C'EST SUR LA COMMUNE DE CUCUGNAN, VILLAGE DES CORBIÈRES IMMORTALISÉ PAR ALPHONSE DAUDET DANS LE SERMON DE SON CÉLÈBRE CURÉ, QUE SE DRESSE LE CHÂTEAU DE QUÉRIBUS. PERCHÉ SUR UN ÉTROIT PITON ROCHEUX, IL ÉMERGE À 728 MÈTRES D'ALTITUDE. DU HAUT DE SA TERRASSE, IL OFFRE UN SUPERBE PANORAMA QUI S'ÉTEND DE LA MER MÉDITERRANÉE AUX PYRÉNÉES. RÉPERTORIÉ AU XI<sup>ÈME</sup> SIÈCLE (1020), LE CHÂTEAU DE QUÉRIBUS EST LE DERNIER BASTION, POINT FORT D'UNE LIGNE DE DÉFENSE, DE LA RÉSISTANCE CATHARE À TOMBER AUX MAINS DES CROISÉS EN 1255.

IL DÉFENDIT LA FRONTIÈRE DE LA FRANCE DU XIII<sup>ÈME</sup> SIÈCLE JUSQU'À LA SIGNATURE DU TRAITÉ DES PYRÉNÉES (1659) AU XVI<sup>ÈME</sup> SIÈCLE. C'EST UN BEL EXEMPLE D'ARCHITECTURE MILITAIRE.



### LE CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE :

EN 1224, GUILLAUME DE PEYREPERTUSE SEIGNEUR DE LA VILLE, EST EXCOMMUNIÉ POUR REFUS DE SOUMISSION LORS DES CROISADES MENÉES CONTRE LES ALBIGEOIS. IL SE SOUMET DÉFINITIVEMENT EN 1240, SON FIEF ET SON CHÂTEAU DEVIENNENT ALORS PROPRIÉTÉS DU ROI DE FRANCE.

PAR L'AMPLEUR DE SES VESTIGES ET PAR LA QUALITÉ DE SES CONSTRUCTIONS, LE CHÂTEAU DE PEYREPERTUSE EST LE PLUS IMPORTANT ENSEMBLE ET LE PLUS REMARQUABLE EXEMPLE D'ARCHITECTURE MILITAIRE DU MOYEN-ÂGE, EN PAYS D'AUDE, APRÈS LA CITÉ DE CARCASSONNE. DÈS LES PREMIERS SIÈCLES DE NOTRE ÈRE, LES ROMAINS SEMBLENT AVOIR OCCUPÉ LE SITE. TOUTEFOIS, IL FAUDRA ATTENDRE LE DÉBUT DU IX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE POUR CONNAÎTRE LES PREMIÈRES MENTIONS DU PAYS DE PEYREPERTUSE. UNE FAIBLE GARNISON MAINTENUE JUSQU'À LA RÉVOLUTION NE POUVAIT EMPÊCHER LE TEMPS DE RUINER LA SPLENDEUR DE L'OUVRAGE QUE NOUS CONNAISSONS AUJOURD'HUI.



JE N'AI CITÉ QUE QUELQUES-UNS DES CHATEAUX CATHARES, MAIS ON EN COMPTE DIX. ON PEUT VOIR QUE TOUS CES CHÂTEAUX, TRÔNENT EN HAUT DE COLLINES TELLES DES FORTERESSES INFRANCHISSABLES.





# LA ZOOTHERAPIE



Avoir un animal, ça fait du bien à la tête et au corps ! C'est prouvé scientifiquement, chiens, chats ou poissons rouges chassent le stress et protègent la santé ! Les petites bêtes et les plus grosses peuvent même servir de thérapie dans certains troubles psychologiques. Découvrez les bienfaits des plumes, poils et écailles !

## **Pourquoi introduire un animal dans le traitement d'une maladie ?**

L'animal par sa nature, n'a pas la notion de jugement. Il apaise, il amène la bonne humeur le bien-être en général, permet un échange affectif, incite à l'expression de ses émotions. Toutefois, l'adoption d'un animal ne suffit pas. Il doit être soigneusement sélectionné, entraîné et introduit par un intervenant qualifié qui veille également à son bien-être.

L'objectif de cette démarche assistée par l'animal, est non de guérir un malade, mais de faciliter un processus d'aide.

La présence d'un animal peut redonner un sens à la vie de celui ou celle qui est isolé de par sa maladie, son handicap ou son comportement.

## **Quels sont les animaux qui "collaborent" ?**

Les animaux qui peuvent être intégrés sont : le chien, le chat, le cheval ainsi que le dauphin.

### **Les chiens**

Le chien occupe une place particulière auprès de l'homme et cela depuis des siècles. Il est considéré dans la majorité des foyers comme un copain à part entière, meilleur ami de l'homme et de l'enfant.

Sa présence au sein des foyers suscite diverses émotions et aptitudes :

- Il est une source d'affection,
- Il engage une relation simple sans difficulté ni jugement,
- Il est source de contact physique,
- Il rapproche de la nature,
- Il est source d'apaisement,
- Il est objet de soin,
- Il est source de distraction.



De nombreuses études ont démontré que le chien possède de réelles compétences thérapeutiques. On lui reconnaît d'ailleurs depuis maintenant quelques années de réelles capacités à accompagner les personnes handicapées et malvoyantes dans leur quotidien. Des programmes dans les milieux carcéraux ont démontré que les détenus auxquels on confie l'éducation d'un chien sont plus enclins à une resocialisation.

Le chien, à la fois sécurisant et relaxant, est un acteur social facilitant le contact, un compagnon non jugeant, valorisant pour la personne qui s'en occupe et mobilisant son énergie physique lors des promenades.

## Les chats



Les chats domestiques descendent d'ancêtres profondément solitaires et ne sont, par conséquent, pas aussi dociles ou malléables que d'autres animaux tels que le chien, le cheval, le lapin,...

Néanmoins, ce sont des animaux sociaux qui aiment le contact avec l'Homme. Ils savent faire preuve de réels talents de communication et possèdent une sensibilité émotionnelle.

C'est, en outre, ce qui leur permet de décider ou non d'entrer en relation. C'est à eux seuls que revient l'initiative de la rencontre.

Il s'agira donc de ne pas avoir une attente idéalisée par rapport au travail avec les chats et de les laisser nous apprivoiser tout en douceur.

## Les dauphins

La delphinothérapie, est une pratique de thérapie alternative peu connue du monde francophone mais qui ne demande qu'à être adoptée et utilisée par un maximum de personnes qui pourraient bénéficier de ses bienfaits.

En effet, il s'agit d'une thérapie assistée par les dauphins pour les enfants ou les adultes qui connaissent des troubles sensorimotrices, cognitivo-comportementaux, et/ou sociaux.

Lors de la thérapie, dans le bassin, aucun jeu ni comportement n'est imposé au dauphin, il faut laisser aller le « feeling » du dauphin vis à vis du patient. Ainsi, il rentre en interaction, (de différentes manières suivant le patient et ses pathologies et ses difficultés) puis crée un contact qui permet au patient de développer ses capacités attentionnelles, sociales, comportementales,...

Le dauphin est intelligent, il a le sens du jeu, c'est un être sensible, compréhensif, doté d'une empathie, qui sait répondre aux attentes de l'être humain.



## Les chevaux



Il y a trois pratiques à distinguer et qui induisent des formations différentes :

**Equithérapie** : L'équithérapie n'est pas un traitement direct de maladies somatiques ou de troubles moteurs (cette spécialité correspond à l'hippothérapie), mais bien une intervention touchant à l'esprit, au moral, à la personnalité de la personne prise en charge. L'objectif de l'équithérapeute concerne aussi la diminution de symptômes psychopathologiques, le mieux-être, le sentiment de confort.

**Equitation adaptée** : en référence au sport adapté, elle désigne la totalité des activités équestres (disciplines : saut, voltige, dressage, attelage etc...) pratiquées par des personnes handicapées physiques et / ou mentales.

**Thérapie avec le cheval (TAC)** : la thérapie corporelle qui permet des régressions de la maladie dans une dynamique évolutive de réaménagement des fonctions psychiques et physiologiques. Le remaniement des modalités psychiques s'appuie sur des expériences que la TAC induit beaucoup. Elle introduit progressivement l'imaginaire et le symbolique aboutissant à une communication passant par la réalité. Elle vise au remaniement des modalités relationnelles, de la communication à soi, à autrui, au monde extérieur.

## Les associations

En France, il existe plusieurs associations, avec des intervenants professionnels, dédiées à la thérapie assistée par l'animal :

- l'IFZ (Institut Français de Zoothérapie) à Vélanne (38)
- l'AZP (Association de Zoothérapie de Paris)
- Umanima à Gt Gilles (35) ...

## DISTILLERIES DE MARTINIQUE

De nos jours, une douzaine de distilleries de rhum réparties sur toute l'île sont encore en activité.

La récolte de la canne à sucre s'étale de février à juin.

Produit avec toute la rigueur d'un grand cru, le rhum agricole est une alliance de tradition et d'efficacité.



Originnaire d'Asie, la canne à sucre a été introduite dans les Caraïbes par des colons espagnols lors du second voyage de Christophe Colomb, à la fin du 15ème siècle. La première allusion écrite de l'existence du rhum vient de l'île de la Barbade en 1647 mais il est certain qu'on avait commencé à fabriquer du rhum sur l'île dès le début du siècle. Dans les Antilles françaises, l'invention du rhum est plus tardive et sera attribuée au Père Labat en 1694 qui en fera un remède médicinal.

De qualité médiocre, le rhum peu cher est d'abord réservé aux esclaves des plantations et devient aussi la boisson des marins et des boucaniers. Il faut attendre le 18ème siècle et de réels progrès dans les techniques de distillation pour que le rhum commence à se répandre en Europe et Amérique du Nord.

Depuis 1987, l'élaboration du prestigieux "Rhum Clément" se fait dans la plus pure tradition selon les règles et les techniques de production héritées d'Homère et de Charles Clément. Le rhum agricole Clément est un produit naturel issu de la distillation directe du pur jus de canne dans le strict respect des nouvelles règles d'appellation d'origine contrôlée (AOC).

### LE RHUM BLANC

Le rhum blanc agricole est stocké après distillation pendant un minimum de trois mois dans des cuves en inox dans lesquelles il repose et s'oxygène afin que s'éliminent certaines substances volatiles. Ce lent travail de préparation qui peut s'étaler sur huit mois, permet au rhum de s'équilibrer et d'obtenir une rondeur en bouche ainsi qu'une plus grande intensité aromatique



La certification AOC a été délivrée par l'institut national des appellations d'origine après plus de vingt ans de démarches de la part des acteurs de la filière. Première AOC d'Outre-Mer pour un alcool blanc, le rhum agricole martiniquais se classe dorénavant parmi les alcools nobles liés à une origine géographique. Cette appellation traduit la typicité du rhum agricole de Martinique expression du lien intime entre la production le terroir et le savoir-faire des hommes prévalué au fil des générations.

## LE RHUM VIEUX



*Vieillis trois, six ou dix ans, millésimés ou assemblés en cuvées spéciales, les rhums vieux Clément sont élaborés par le maître de chais dans les caves Clément. Les règles de l'appellation d'origine contrôlée stipulent que le rhum agricole de la Martinique doit s'épurer pendant au moins trois ans dans des fûts pour prétendre à la dénomination "rhum vieux". Le développement de sa consommation depuis 10 ans a entraîné la construction de plusieurs chais au domaine Clément à partir de 1996. Aujourd'hui ces chais abritent plus d'un million de litres de rhum qui vieillissent dans des fûts de chêne en se chargeant des substances aromatiques et colorantes du bois qui les caractérisent.*

*Charles Clément a bâti la notoriété de sa maison sur la réputation de ses rhums vieux. Aujourd'hui la marque Clément est toujours le premier producteur de rhum vieux de la Martinique.*

## CERTIFICATION AOC

*Les producteurs martiniquais ont été les premiers à obtenir un label par décret du 5 novembre 1996 publié dans le journal officiel de la république française du 8 novembre. Ainsi, le rhum agricole de la Martinique a obtenu une "AOC Martinique".*

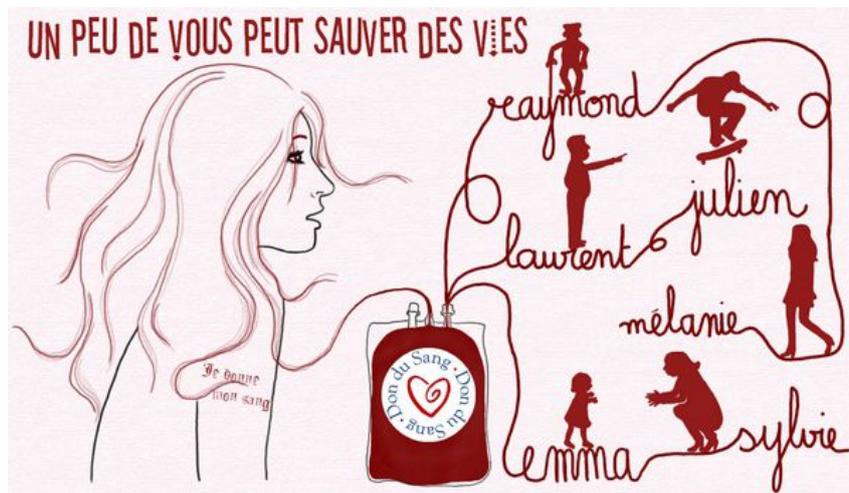
## LE RHUM ARRANGÉ

*Le rhum arrangé est une préparation de rhum dans laquelle ont macéré des feuilles ou des fruits. C'est une spécialité de la Guadeloupe, de la Réunion et de Madagascar. Il est une tradition aux Antilles et à la Réunion d'agrémenter le rhum traditionnel avec des épices, des feuilles, des écorces, des friandises ou des fruits qui macèrent.*

*Le goût et la saveur du rhum arrangé s'obtiennent par une macération longue des ingrédients. Il existe des recettes classiques, mais chaque région arrange son rhum selon sa culture, ses habitudes, la saison ou son humeur. Certains rajoutent du sirop de canne pour le radoucir.*

# Le don du sang

**Don du sang : un terme générique désignant à la fois le don du sang lui-même mais également ses autres composants comme le plasma et les plaquettes.**



(Campagne EFS)

## Parcours du donneur

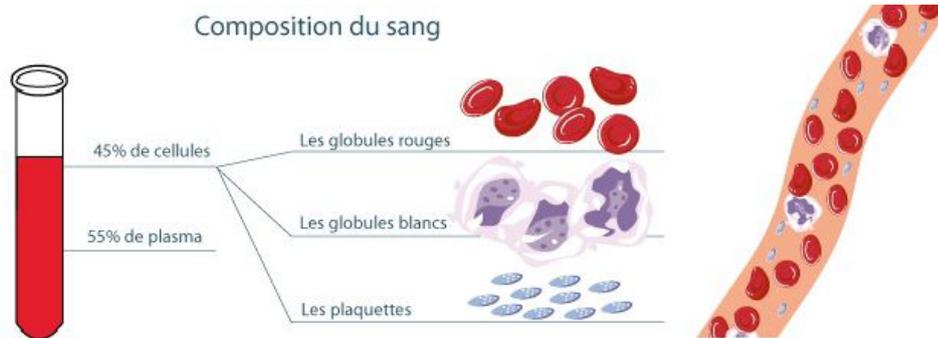
Le don du sang est une intervention qui dure environ 25 minutes. Dans un premier temps, on s'inscrit soit dans un centre EFS (Etablissement Français du Sang) soit directement à l'accueil des centres de don itinérants dans les villes, villages, lycées et entreprises par exemple: un site internet EFS recense les différents points de collecte fixes ou provisoires. A votre arrivée, on vous fait remplir un questionnaire sur votre état de santé passé et présent joint à une plaquette explicative des modalités et risques du don. Le questionnaire est remis au médecin qui vous prend la tension. Suivant les résultats, c'est lui qui émettra un avis favorable ou défavorable à votre don. Il est conseillé de bien boire avant et après chaque don. A la suite de cette visite, on vous dirige vers un lit où des infirmières s'occuperont de vous tout au long du processus. L'aiguille peut paraître impressionnante mais elle ne provoque qu'une sensation brève semblable à un pincement. C'est la machine qui fait l'essentiel du travail. On vous demandera cependant de serrer régulièrement une petite mousse dans votre main pour aider à la circulation de votre sang. Quelques tubes de ce dernier sont directement prélevés dans une petite poche adjacente à la grande pour analyse. Ainsi en cas de problème grave, vous serez prévenu par courrier par le centre EFS. De 400 à 500 ml de sang sont prélevés suivant le donneur, une femme peut donner 4 fois par an et un homme 6 mais il faut compter plusieurs semaines entre chaque don pour une bonne régénération de votre sang. À la suite du don, on vous applique un pansement et un bandage à retirer deux heures plus tard. Il ne faut pas prévoir d'activités sportives dans les 24 heures qui suivent. Enfin, vous êtes invité à prendre une pause de 20 minutes avec collation : coca, eau, sandwich voire même repas préparé sont à votre disposition. Dans les centres itinérants l'implication des bénévoles est essentiels à la préparation des repas et de l'environnement des dons.

## Autres dons du sang

Les dons de plasma et surtout de plaquettes sont rares en itinérance car les machines sont plus complexes et les dons plus longs : de 45 min pour du plasma à 1h30 pour des plaquettes. Pour le plasma, le sang est prélevé de la même manière qu'un don classique. La machine ne garde que le plasma (jusqu'à 850ml) et vous redonne le reste de votre sang. Pour le don de plaquettes, il faut compter en moyenne 1h30 mais son principe est le même que celui du plasma. Des magazines et parfois des films sont proposés aux donneurs pour la durée du prélèvement.

## Éléments du sang et intérêt du don

Le sang est constitué en grande partie de **plasma** (liquide contenant beaucoup d'eau). Ce plasma transporte différents éléments essentiels à notre existence : **les globules rouges**, contenant l'oxygène nécessaire aux muscles comme le coeur, **les globules blancs** qui nous protègent des maladies et virus et **les plaquettes** qui permettent la coagulation du sang : plus précisément, après une blessure, elles empêchent le sang de s'échapper en formant une croûte protectrice. La plupart de ces éléments sont produits par la moelle osseuse située à l'intérieur des os du corps. A la suite d'un don de sang, ils peuvent être séparés car chaque receveur, suivant sa pathologie, a un besoin spécifique. Néanmoins, c'est parce que le besoin peut être plus spécifique que des prélèvements de plasma et plaquettes sont effectués.



Pour compliquer le processus de don du sang, il existe plusieurs groupes sanguins définis par un système ABO et par un rhésus - ou + (voir compatibilité ci-dessous). Par exemple: un AB+ peut donner du plasma à tous les groupes sanguins (donneur universel), en revanche un groupe B- ne peut recevoir que du sang de B- et O- (le O- est donneur universel). **Pourquoi donner ?** Les éléments sanguins n'existent pas encore en version artificielle. Il est donc vital que les êtres humains donnent pour leurs semblables. Chaque élément du sang peut servir. Le plasma est un agent qui permet la bonne circulation du sang et l'hydratation. Pour les personnes souffrant de problèmes rénaux ou de graves brûlures l'apport de cet élément est essentiel. Les plaquettes soignent ou tempèrent les hémorragies graves, et les maladies touchant la rate. Les globules rouges transportant l'oxygène sont nécessaires pour les graves hémorragies et les blancs pour "traiter" la leucémie notamment.

Les besoins en éléments sanguins sont constants. Malheureusement, les hôpitaux en manquent lors des périodes creuses correspondant aux grandes vacances, aux fermetures d'entreprises et des universités. Les patients sont tous dépendants de notre volonté de donner. Ici, nous avons traité du sang, mais la demande en moelle osseuse et organes est toute aussi vitale. J'ai 26 ans et je donne sang et plasma depuis mes 18 ans...faire une bonne action c'est aussi bon pour soi.

		RECEVEURS							
		O+	O-	A+	A-	B+	B-	AB+	AB-
DONNEURS	O-	●		●		●		●	
	O+	●	●	●	●	●	●	●	●
	A+			●				●	
	A-			●	●			●	●
	B+					●		●	
	B-					●	●	●	●
	AB+							●	
	AB-							●	●

RECEVEUR UNIVERSEL

DONNEUR UNIVERSEL

studio.v2

Renseignements don du sang:

- [www.donusang.net](http://www.donusang.net) ou 02.31.53.53.53 pour le site EFS de Caen (à côté du CHU) / EFS se déplacent aussi dans vos villes!

Autres dons, gérés par Agence de la biomédecine:

- <http://www.dondemoelleosseuse.fr/>

- <http://www.dondorganes.fr/>

Mélo die Corbin

# JASON DECAIRES TAYLOR,



## LE SCULPTEUR DU FOND DES MERS...

Jason deCaires Taylor, né le 17 août 1974 en Angleterre, grandit entre l'Europe et l'Asie et se passionne pour l'exploration des récifs malaisiens. De retour en Angleterre pour ses études, il choisit la London Art University où il obtient en 1998 un bachelors avec mention d'honneur en sculpture. Parallèlement, il continue la plongée et en devient un moniteur chevronné. Il a exercé une foule de petits métiers : graveur sur pierre, scénographe de concerts, moniteur de plongée, photographe sous-marin...



Il obtient plusieurs prix pour ses clichés et ses collections et suscite un intérêt important et une reconnaissance pour son travail unique. Écologiste affirmé, il s'inquiète du sort réservé par les touristes aux récifs locaux. Sa réputation internationale est lancée en mai 2006, quand il crée le premier parc de sculptures sous-marines à la Grenade, aux Antilles, situé dans la baie Moilinere. Les sculptures sont immergées dans un cours d'eau limpide et peu profonde donnant un accès idéal pour les plongeurs, les apnéistes et les bateaux à fond transparent. L'artiste conçoit ses installations comme des récifs artificiels, des refuges pour la biodiversité marine.



Plusieurs sculptures ont été conçues pour abriter certaines espèces de poissons qui bénéficient d'un habitat nouveau dans lequel ils semblent se plaire ajoutant une touche vivante à l'inertie des personnages sculptés.

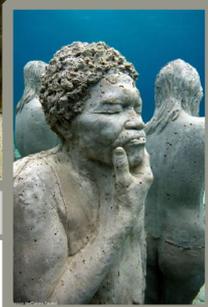


La Grenade Underwater Sculpture Park a été décrite comme l'une des "Merveille du monde et lieux les plus impressionnants de la terre" dans une édition spéciale du National Géographique.



En 2010, il reproduit le même concept au large de Cancún au Mexique avec le Musée subaquatique d'art. Fin 2013, Taylor avait placé près de 700 sculptures dans le monde entier. Ces travaux, comprennent Ocean Atlas, la plus grande sculpture sous-marine unique au monde de 5 mètres de haut et pesant 60 tonnes.

Les personnages et les objets immergés racontent notre quotidien. Ils sont à l'échelle réelle. Un clin d'œil pour un archéologue du futur qui pourrait découvrir notre mode de vie, nos faciès, nos tenues vestimentaires, nos objets, nos habitudes. Ce travail se perçoit déjà comme des vestiges de notre ère.





*Au fil des années, les premières œuvres immergées ont changé de physionomie. Certaines, recouvertes d'algues, de coquillages et de coraux, sont méconnaissables. Les musées sous-marins de l'artiste britannique ne sont pas destinés à durer. Ses statues ambitionnent juste de créer de mini-écosystèmes.*

*De plus, la démarche de Taylor s'inscrit dans une dynamique écologique. En effet soulevant les problèmes de la pollution des eaux, son travail est reconnu pour favoriser un respect touristique et œuvre à la réhabilitation de massifs de coraux. Pour encourager les coraux à se développer, il utilise un mélange de ciment de qualité marine, de sable et des micro-silices pour produire un béton à pH neutre qui est renforcé avec armature en fibre de verre. En outre, certaines sculptures contiennent d'autres matériaux comme les carreaux de céramique et de verre ce qui leur confère la qualité de matériaux dont les déchets minéraux ne sont pas polluants.*



*Jason Taylor aime à parler de l'interaction entre la nature et l'homme, d'un apport positif et symbiotique. Il observe comment l'objet change avec son environnement. L'eau modifie l'apparence de ses sculptures, ses mouvements déforment, elle amplifie comme une loupe.*



*Son travail suscite un intérêt grandissant. On retrouve notamment de nombreux articles dans des revues comme National Géographique, Vogue, Daily Télégraphes...*

*Le sculpteur britannique s'apprête désormais à embellir les fonds marins européens. Le premier musée aquatique d'Europe s'installe dans l'océan Atlantique, au large des îles Canaries. Le Muséo Atlantico de Lanzarote ouvrira ses portes cet été.*



## Mars est à l'honneur.

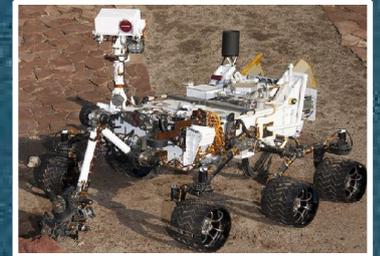
Une exposition lui est consacrée à Paris et une mission est partie l'explorer.

La Terre doit sa couleur bleue, visible depuis l'espace, à l'eau qui la recouvre en grande partie et comme sur Mars, le soleil se lève chaque matin et se couche chaque soir. Mais le ciel martien reste uniformément orangé dans la journée, ceci est dû aux particules de sable et de poussière d'oxyde soulevées par les vents dans l'atmosphère martienne. Voilà pourquoi on surnomme Mars la "planète rouge".

Visite guidée

Le sol sur Mars exerce une attraction trois fois moins forte que sur Terre, c'est ce qu'on appelle le phénomène de gravité. Résultat, un enfant de 30kg sur Terre ne pèserait que 10kg sur Mars.

Encore inaccessible à l'homme, Mars a déjà été "visitée" par des robots. Certains sont même toujours sur place. Grâce à eux, on en sait plus sur la composition des roches et du sol martien.



Mars est environ dix fois moins massive que la Terre mais dix fois plus que la Lune.

Mars tourne en orbite autour du Soleil à une distance de 228 millions de km, soit une fois et demi plus loin que la Terre. Contrairement à la Terre, Mars possède une atmosphère trop réduite pour emmagasiner la chaleur du soleil donc, dans certaines régions, la température dégringole jusqu'à  $-120^{\circ}\text{C}$  pendant l'hiver. L'été, la température maximale dépasse rarement  $20^{\circ}\text{C}$ .

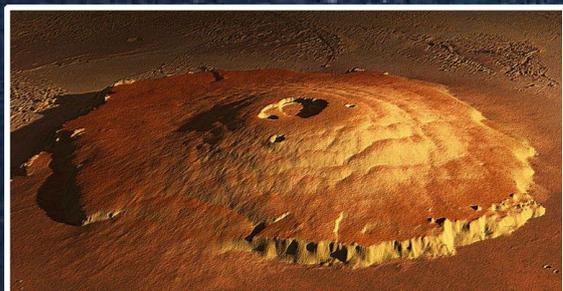
Une journée sur Mars est à peine plus longue qu'un jour sur Terre. En revanche, les années n'ont pas la même durée. Il faut deux ans à Mars pour faire le tour du Soleil, alors que la Terre boucle sa rotation en un an. Si nous vivions sur Mars, nous fêterions notre anniversaire tous les deux ans !

La planète Mars a un diamètre de 6800 kilomètres.

Comme la Terre, Mars tourne sur elle-même en suivant un axe de rotation légèrement incliné. Elle subit donc les variations de hauteur de soleil et connaît plusieurs saisons. A certaines périodes, des tempêtes se forment avec des vents pouvant atteindre 400 km/h. Ces bourrasques soulèvent le sable comme dans le Sahara, mais la pression atmosphérique étant 170 fois moins forte que sur Terre, ces courants d'air sont à peine perceptibles.



Les images transmises par les robots explorateurs confirment l'existence de canyons, de déserts et de nombreux volcans. Le plus impressionnant est le mont Olympe, le plus grand connu du système solaire. Avec ses 22 km de haut et ses 600 km de large, il est plus large que l'Angleterre et trois fois plus haut que l'Everest, le point culminant sur Terre. Aucun n'est actif.



Le canyon martien Valles Marineris avec ses 4000 km de long, 700 km de large et 10 km de profondeur par endroits est vraiment un monstre ! Par comparaison, le "Grand" Canyon, fierté de l'Arizona, 2000 m de haut et 30 km de largeur maximale semble minuscule !

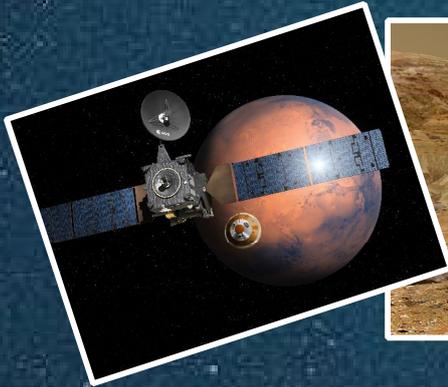


Il y a 4,5 milliards d'années, l'eau existait sur Mars. En témoignent des lits de rivières asséchés. Aujourd'hui, on n'en trouve qu'à l'état gazeux ou solide dans les calottes glaciaires qui recouvrent les deux pôles et dans le sous-sol martien. Dans le système solaire, seule la Terre possède de l'eau sous ses trois formes : solide, liquide et gazeux.



## La vie a-t-elle existé sur Mars ?

Pour répondre à cette question, l'Agence spatiale européenne a prévu deux missions. Le 14 mars, "ExoMars 2016" a entamé un voyage pour une arrivée prévue en octobre. Une sonde étudiera l'atmosphère martienne et son évolution. En 2018, c'est un véhicule et une plate-forme qui seront envoyés sur la planète rouge afin d'en étudier le sol et l'environnement durant une année martienne, soit 687 jours.



## Irons-nous un jour sur Mars ?

De nombreux scientifiques en rêvent. Toutefois, cela semble difficilement réalisable. Financièrement, aucun État n'a les moyens de s'offrir une mission habitée sur Mars et techniquement, cela paraît compliqué. Une telle équipée durerait deux ou trois ans et il faut compter huit à neuf mois pour le voyage aller. Même si le problème du voyage était résolu, les explorateurs auraient d'autres périls à affronter. L'air se compose principalement de gaz carbonique et il est cent fois moins dense que sur la Terre, de plus, le sol martien est saturé d'eau oxygénée. Son atmosphère trop fine laisse passer les rayons nocifs du soleil (ultraviolets) qui sont très dangereux pour tout être vivant. Ces pionniers devraient donc porter des masques à oxygène et enfiler des combinaisons spéciales pour mettre le nez dehors. Ils devraient également produire leur nourriture. Les scientifiques pensent qu'il devrait être possible de cultiver des fruits et des légumes sur Mars. Ils ont prouvé que le sol martien était plus favorable aux cultures que celui de la Lune. Reste à trouver comment apporter de l'eau et des engrais aux plantes cultivées !

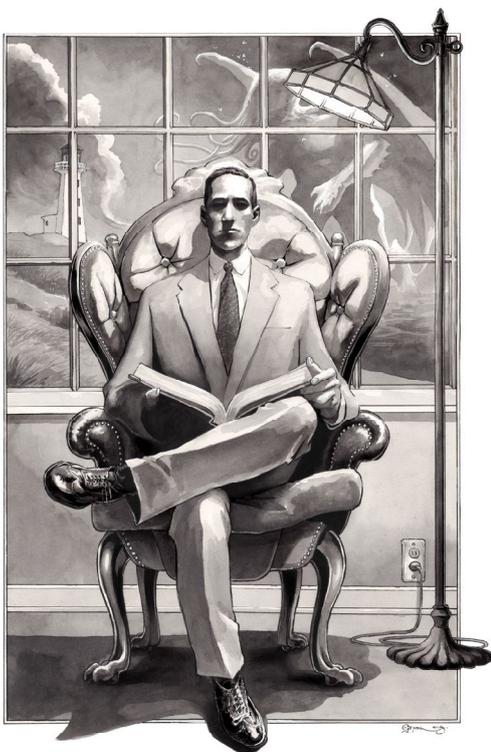
Depuis des années, l'exubérant milliardaire américain, Elon Musk parle d'installer une colonie de peuplement sur la planète Mars. Une première expédition habitée de SpaceX en direction de Mars pourrait avoir lieu dans dix ou douze ans. Quelques années plus tard, les premiers billets seront mis en vente : 500 000 dollars pièce initialement, avec pour objectif d'installer 1 million de personnes sur cette planète inhospitalière.

## Expo

Depuis le 9 février et jusqu'à la fin des vacances d'été, le Palais de la Découverte, à Paris, propose d'explorer Mars grâce à des expériences visuelles, sonores et tactiles. On peut y admirer les maquettes en taille réelles des véhicules qui ont foulé le sol martien. On peut aussi toucher un bout de météorite d'origine martienne. Des expériences surprenantes et concrètes qui permettent de ressentir la réalité de l'environnement martien et de découvrir les conditions qui y règnent.

Palais de la Découverte  
Accueil → Au programme → Expositions temporaires → Explorez Mars  
EXPOSITIONS TEMPORAIRES  
**EXPLOREZ MARS**  
À PARTIR DU 9 FÉVRIER 2016  
Achetez votre billet en ligne.

Emmanuel Radiguet



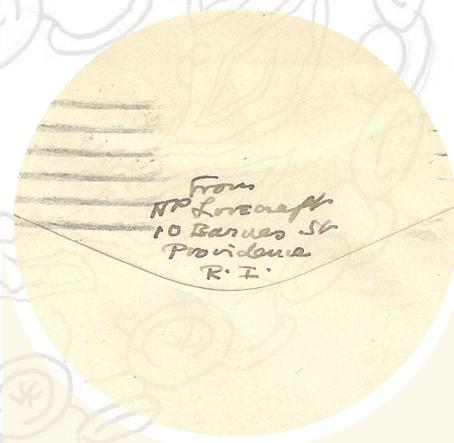
# H.P. Lovecraft

*"L'émotion la plus ancienne et la plus forte de l'humanité est la peur. Et le genre le plus ancien et le plus fort de la peur est la peur de l'inconnu."*

*H.P. Lovecraft*

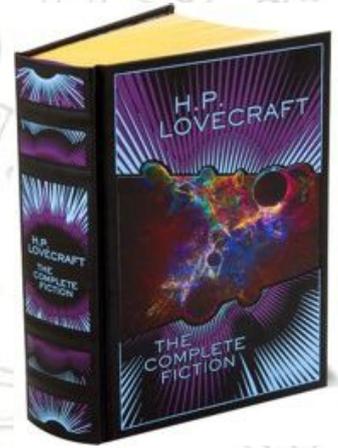
Voilà un nom qui ne parlera probablement pas à la majorité d'entre vous, chers lecteurs, et pourtant, Howard Phillips Lovecraft a laissé une trace d'encre noire profonde et indélébile dans l'histoire de la littérature. Jouant avec finesse avec les peurs insondables de l'être humain, Lovecraft jongle au travers de ces pages avec les genres qui feront de ses écrits, de savants mélanges de récits d'horreur, de fantastique et de science fiction. Portrait de l'homme qui écrivait dans les ténèbres.

Howard, naît de l'union de Sarah Susan Phillips et de Winfield Scott Lovecraft le 20 août 1890, à Providence dans l'état de Rhode-Island aux Etats-Unis. Il vit plutôt modestement entouré de ses proches jusqu'à l'internement pour cause de démence de son père au Butler Hospital en 1893. Le jeune Lovecraft n'a que huit ans lorsqu'il apprend le décès de son père, resté enfermé pendant 5 ans en hôpital psychiatrique. La santé de sa mère se dégradant, il est alors pris en charge par deux de ses tantes dans la demeure d'un grand père qui lui donne le goût de la lecture et de l'écriture. C'est d'ailleurs dans la bibliothèque de ce dernier qu'il passera son adolescence, dévorant les histoires de ceux qui deviendront ses maîtres de plume. Il n'est pas subjectif de déclarer que Lovecraft est un surdoué : il écrit son premier poème à l'âge de 6 ans, sa première nouvelle fantastique ("The beast in the cave") à 13, en grand passionné d'astronomie, fonde à l'adolescence le fanzine photocopié "The Rhode Island Journal of Astronomy", et devient rédacteur à 16 ans d'une rubrique consacrée à cette passion dans le journal local. Malgré son génie Lovecraft ne parvient pas à publier ses écrits, souffrant d'un manque flagrant de confiance en lui, il s'estime incapable de devenir écrivain et enchaîne alors les travaux de "nègre littéraire" et de journaliste amateur. En 1919 un nouvel événement vient bouleverser sa vie : sa mère, souffrante de démence est internée à son tour au "Butler Hospital". Très proche de sa mère il entamera une longue correspondance jusqu'à son décès en mai 1921. De son côté, Lovecraft continue sa vie reclus à Providence jusqu'à sa rencontre en 1922 avec Sonia Haft Greene. Leurs routes se croisent pour la première fois lors d'un congrès de journalistes amateurs à Boston, le coup de foudre opère aussitôt : ils se marient en 1924 et quittent le Rhode Island pour vivre leur amour à Brooklyn. Mais leur idylle ne durera que 2 ans la faute à une vie précaire toujours plus pesante, qui poussera Lovecraft au racisme et développera son aversion pour la ville. En 1926 Il retourne vivre seul dans la demeure familiale de Providence. Avant son départ pour Brooklyn, Lovecraft est tout de même parvenu à publier quelques nouvelles dans le magazine américain Weird Tales dont, la première, "Dagon" en 1923. Il termine ses jours derrière les volets de la lugubre maison de son enfance. Seul, asocial et souffrant, il meurt des suites d'un cancer de l'intestin le 15



Lovecraft est aussi reconnu pour ses lettres : on en dénombre près de 100 000 écrites au cours de sa vie, ce qui fait de lui un épistolier renommé. Parmi ses célèbres correspondants compte Robert E Howard, auteur de "Conan le barbare" avec qui Lovecraft nouera une très forte amitié jusqu'à son suicide en 1936.

Lovecraft n'aura jamais connu le succès de son vivant. Il faut attendre les années 80 et la sortie du jeu de rôle "L'appel de Cthulhu" pour voir resurgir, sur les étagères de nos librairies, les écrits de l'auteur. En France, une grande partie de ses nouvelles et romans sont sortis aux éditions "J'ai Lu" (dont le "Mythe de Cthulu", un petit recueil de nouvelles que je recommande chaudement à tous ceux qui souhaiteront s'intéresser à l'univers de Lovecraft) et aux éditions "Bragelonne" dans un grand format plus luxueux. Mais la bible ultime reste "H.P Lovecraft, The complete fiction" un livre sorti uniquement aux Etats-Unis (réservé aux anglophones donc) qui regroupe la totalité des écrits de l'auteur, dans une superbe édition aux bordures de page dorées et à la couverture scintillante.



## Le Mythe des Grands Anciens



En 1926 Lovecraft publie dans la revue "Weird Tales" une nouvelle portant le titre "L'appel de Cthulhu". Sans jamais le savoir, l'auteur va, à la suite de cette publication, lâcher une bombe dans le répertoire de la littérature fantastique. Cette histoire nous conte les recherches de l'anthropologue Francis Waylord Thurstot sur le mythe d'une créature (Cthulhu) apparue dans les rêves de plusieurs individus sensibles. C'est avec cette histoire que démarre le mythe des Grands Anciens : l'auteur va alors donner vie à d'innombrables créatures intervenant dans la plupart de ses titres. Les Grands Anciens sont des créatures, plus ou moins informes, qui autrefois peuplaient la Terre à une époque où les Hommes n'existaient pas. Bouillonnantes de rage, semant le chaos et le désespoir, elles furent bannies par les Dieux aux quatre coins de la galaxie. Depuis, elles restent endormies dans leur sanctuaire aidées par les cultes qui attendent leur réveil. Cthulhu (le plus célèbre), lui, songe dans la cité sous marine de R'lyeh la morte et continue à semer la terreur dans les rêves des personnes les plus sensibles. Après sa mort, la mythologie de Lovecraft est restée culte, plusieurs auteurs ont d'ailleurs contribué à la préservation du mythe des grands anciens, que ce soit dans la littérature dans la bande dessinée ou au cinéma.

Pour beaucoup la cosmogonie inventée par H.P. Lovecraft est le reflet de son aversion pour la modernité, et la métaphore des peurs qui le hantaient autrefois. La démence est d'ailleurs un thème qui revient dans chacune de ses oeuvres, la plupart des héros Lovecraftiens finissent internés reclus dans leur propre délire. Mais finalement la seule peur que cache l'auteur derrière ses lettres d'encre est l'angoisse de l'Homme face à l'inconnu. Nous vivons dans un monde où tout est à découvrir, et un simple regard vers les étoiles suffit à nous le faire comprendre. Ainsi, presque 80 ans avant les aventures des agents Scully et Mulder dans la série TV X-Files, Lovecraft au travers de ses pages nous souffle à l'oreille que la vérité est ailleurs....

G. Trochon

Îles méconnues, isolées, éparpillées, les îles Éparses de l'océan Indien, parfois qualifiées de "perles de l'Océan Indien" ou de "confettis Émeraude", sont des petits atolls tropicaux. Elles constituent le cinquième district des Terres australes et antarctiques françaises (TAAF).



Glorieuses



Juan de Nova



Bassa da India

Constituées par les îles Glorieuses, Juan de Nova, Bassas da India, Europa (situées dans le canal du Mozambique) et Tromelin au nord-ouest de la Réunion, les îles Éparses disposent d'un patrimoine biologique terrestre et marin remarquable. La zone à laquelle elles appartiennent est en effet reconnue par tous les scientifiques comme l'un des points privilégiés de la biodiversité. L'isolement géographique, le caractère insulaire, une occupation humaine historiquement très limitée les ont protégées et en font aujourd'hui de véritables sanctuaires écologiques.



Europa



Tromelin



Ces îles ont, malgré leur éloignement, des caractéristiques communes : période de découverte, utilisation ancienne par les pirates, géologie et formation. Les différentes îles Éparses ont vraisemblablement été découvertes fortuitement par les Européens lorsque les premiers navires marchands sur la route des Indes doubleraient le cap de Bonne-Espérance. Situées autour de Madagascar et de l'archipel des Comores et non loin de la Réunion ou encore de l'île Maurice qui deviendront des colonies françaises, toutes ces îles sont peu à peu intégrées à l'empire colonial français.

Si elles n'hébergent aucune population permanente, (les îles Éparses ne peuvent être visitées par des personnes étrangères aux équipes militaires, scientifiques ou météorologiques), c'est pourtant dans une continuité sans accroc que s'y relaient quinze militaires dont un gendarme, tous les quarante-cinq jours. Une relève qui implique la mise en place d'une chaîne logistique et humaine. Tous les trois ans, les TAAF affrètent le Marion Dufresne, plus grand navire océanographique d'Europe, pour une rotation vers ces territoires.



Le Marion Dufresne



À la demande de l'Organisation météorologique mondiale, la France implante des stations météorologiques, en 1950, sur ces îles placées stratégiquement sur la trajectoire des cyclones tropicaux du sud-ouest de l'océan Indien et qui peuvent toucher la Réunion, l'île Maurice, les Seychelles, Mayotte, les Comores, Madagascar et le Mozambique.



Station météo sur Europa



Ancien cimetière sur Europa



Cocoteraie sur Glorieuse

Certaines îles ont été occupées de manière permanente comme l'île Europa entre 1905 à 1910, l'île Juan de Nova dont le guano est exploité de 1900 à 1968 ou encore les îles Glorieuses utilisées comme cocoteraie, plantée vers 1912 par un Français et exploitée par des Seychellois jusqu'en 1958.

**Bassas da India** est un atoll de 0,2 km<sup>2</sup>, quasiment totalement submergé à marée haute. Par conséquent, la faune et la flore aérienne sont totalement absentes et l'île est inhabitable. La couronne de corail de Bassas da India fut durant des siècles un piège à bateaux dont les trésors, quand ils n'ont pas déjà été trouvés, reposent par le fond.



**Europa**, un peu moins de 30 km<sup>2</sup> de superficie est un véritable refuge pour une faune sauvage abondante, avec sa mangrove, elle est la plus préservée des îles Éparses et constitue un écosystème unique. Elle est notamment l'un des principaux sites mondiaux de reproduction des tortues vertes. Mais c'est une île inhospitalière pour les hommes, dépourvue d'eau douce, habitée par des nuées de moustiques et cernée par des bancs de requins.



L'archipel des **Glorieuses** (7 km<sup>2</sup>) est composé de deux îles coralliennes : la Grande Glorieuse (3 km de diamètre) où se trouvent les installations humaines, et l'Île du Lys (600 mètres de diamètre) entièrement déserte.



**Juan de Nova** est une île plate de 4,4 km<sup>2</sup>, entourée d'une grande barrière de corail. Elle tient son nom de João da Nova, le navigateur portugais qui la découvrit. Juan de Nova connût une éphémère aventure industrielle comme toutes les îles du bout du monde. Vers 1900, la location de l'île est accordée à un Français pour un bail de 20 ans. L'exploitation du guano et des phosphates de l'île débute et la production atteint 53 000 tonnes en 1923 tandis que la cocoteraie produit 12 tonnes de coprah par an. L'activité prend alors de l'importance et de nombreux bâtiments sont construits dont une maison, des hangars de stockage, une usine de concassage, des entrepôts, des ateliers, un lavoir, les logements des ouvriers, une installation électrique fournissant l'électricité et l'eau courante, ainsi qu'une piste d'aviation. Enfin, des wagonnets sur rail assurent le transport des marchandises jusqu'au quai d'embarquement. Au cours des années 1960, l'exploitation cesse d'être rentable et les derniers ouvriers quittent l'île en 1975. Un projet de création d'un Club Méditerranée est envisagé, mais est abandonné. De nos jours, l'ensemble des installations est en ruines et seuls quelques bâtiments sont encore entretenus à l'usage des militaires.



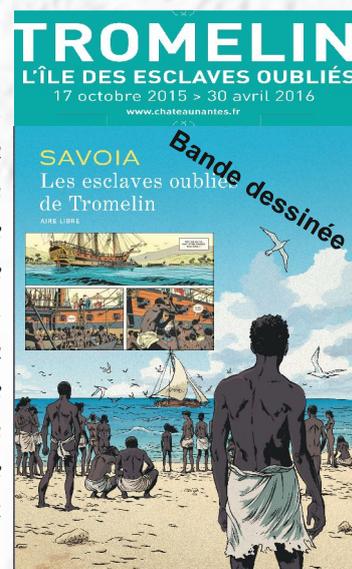
L'île **Tromelin** est située à 450 kilomètres à l'est de Madagascar et à 535 kilomètres au nord de l'île de La Réunion. Elle est entourée de fonds marins de 4 000 mètres de profondeur. Il n'a pas encore été clairement défini si elle constitue le sommet émergé d'un volcan sous-marin ou s'il s'agit d'un atoll surélevé.

### Les esclaves "oubliés" de Tromelin

L'île Tromelin a connu un épisode tragique. Dans la nuit du 31 juillet au 1er août 1761, L'Utile, frégate de la Compagnie française des Indes orientales, partie de Bayonne en France avec cent-quarante-deux hommes d'équipage et transportant 160 esclaves malgaches, achetés en fraude et destinés à être vendus à l'île de France (l'actuelle île Maurice), fait naufrage. L'équipage et une soixantaine de malgaches arrivent à rejoindre l'île mais les autres esclaves, enfermés dans les cales, périssent noyés. Pendant deux mois, ils cohabitent tous ensemble sur ce minuscule terrain sablonneux balayé par les vents. Un petit nombre d'entre eux réussit à construire un navire de secours. L'équipage regagne Madagascar sur une embarcation de fortune, abandonnant les esclaves sur l'île avec trois mois de vivres et la promesse de venir les rechercher. Cette promesse ne fut pas tenue et ce n'est que le 29 novembre 1776, que l'enseigne de vaisseau de Tromelin, commandant la corvette La Dauphine, sauve les survivants : sept femmes et un bébé de huit mois...



Les îles Éparses sont au cœur d'un conflit géopolitique majeur : une partie des îles est réclamée par Madagascar, l'autre par Maurice et les Comores revendiquent également la souveraineté sur les îles Glorieuses. Le contentieux a même donné lieu à un arbitrage des Nations-Unies en 1975, demandant à la France de rétrocéder les îles. Depuis 1975, aucune rétrocession n'a eu lieu, la France continue d'assurer une présence militaire et scientifique sur quatre des îles et le dossier semble gelé.



# Fabrication d'une lampe originale en suspension

Les lampes en suspension ou les abats jours sont les meilleurs moyens d'habiller une pièce avec une petite touche d'originalité . Un peu de temps devant soi, quelques accessoires simples et une petite dose de créativité suffiront pour fabriquer un modèle unique .

**matériel :** crayon  
tournevis  
marteau  
pince coupante  
câble 2.5 de 20 cm  
douille  
ampoule  
bocal à confiture  
domino  
clou



**étape n° 1 :** tracer sur le couvercle le diamètre de la douille

2 : percer le trou en suivant bien le tracé à l'aide du marteau et du clou

3 : raccorder la douille au câble de 20 cm puis visser la douille

4 : visser l'ampoule

5 : fermer le couvercle

6 : raccorder votre lampe au 220V à l'aide d'un domino



Pour donner un meilleur rendu, n'hésitez pas à reproduire la manoeuvre 3 fois en mettant 3 longueurs différentes de câble pour donner un très bel aspect .

échelle de difficulté : 1/3

Baptiste Voyot

# Comment a évolué BMW?

**BMW signifie Bayerisch Motoren Werke (en français: Manufacture bavaroise de moteurs). C'est une société industrielle allemande constructrice d'automobiles et de motos. Le siège social de cette entreprise est situé à Munich (en Bavière).**

**BMW a été créée le 7 mars 1916. Elle est à son origine un fabricant de moteurs d'avion, ce que rappelle l'emblème de la marque; une hélice en mouvement sur un fond bleu et blanc, symbolisant les couleurs de la Bavière. Toutefois, pour ménager les susceptibilités de la monarchie très centralisatrice à l'époque (l'Allemagne état nation n'est unie que depuis 1871) et éviter de raviver les tendances régionalistes, les couleurs bavaroises sont inversées, le bleu passe avant le blanc. Plus tard, un lien est fait avec la symbolisation d'une hélice.**



**À la suite de la défaite de l'Allemagne lors de la Première Guerre Mondiale, il lui fut interdit de produire des avions ainsi que des moteurs pour son pays, et l'entreprise fut donc forcée de se reconvertir. Elle se diversifia en produisant des moteurs pour motocyclettes, camions et voitures. La production de moteurs d'avion reprit dans les années 1930).**

**En 1995, BMW rachète le fabricant de voitures de luxes Rolls-Royce, qui lance en janvier 2003 la Rolls-Royce Phantom, son premier modèle en tant que filiale de BMW.**

**En 2000, ils vendent Land Rover à Ford mais conservent Mini, puis en 2001 ils commercialisent une toute nouvelle version de la Mini.**

**En 2007, ils rachètent au groupe Italien MV Augusta le constructeur de motos suédois Husqvarna que la marque intègre dans sa division moto, BMW Motorrad, et annoncent poursuivre la production en Italie.**

**Le 31 janvier 2013, Husqvarna a été vendu au constructeur autrichien Pierer Industrie AG, pour se concentrer sur la production de véhicules urbains et électriques.**

**En 2014, la BMW i8 a fait son apparition ! Elle est électrique, a 362 chevaux, passe de 0 à 100 km/h en 4,2 secondes. Type de transmission : intégrale en hybride, BV 6 automatique.**

